

La Tablette



Voir... La vie autrement

Délégation d'Aquitaine
Représentant
de la FAF en Aquitaine



Dans ce numéro :

Éditorial	2
Vie de l'Association	3
Livres à découvrir	4
Le livre et la théière	5
FAF	6
Informations sociales	7
Culture	8
Innovations techniques	11

14, rue de La Réole
33800 Bordeaux
Du Lundi au Jeudi
9H-17H30
Tel. 05.56.31.48.48

Contact.aquitaine@giaa.org

Des idées de lecture
pour tous !



La technologie évolue !
Pour plus d'accessibilité ?



ÉDITORIAL



Anna Tournon
directrice de la
délégation du
GIAA Aquitaine

Nous nous attachons, chaque jour, à remplir nos missions au service des déficients visuels, tout en mobilisant nos compétences pour lancer de nouveaux projets et nouer de nouveaux partenariats. Si la délégation Nouvelle-Aquitaine du GIAA fonctionne grâce au travail et à l'implication de ses salariés et de ses bénévoles, nous sommes toujours à la recherche d'idées innovantes et de nouvelles personnalités ayant envie de s'investir dans notre association.

La rentrée de septembre est toujours très intense pour le GIAA Nouvelle-Aquitaine !

En parallèle de la reprise des différentes réunions et commissions et des activités quotidiennes de la délégation, nous avons participé, accompagnés de nos bénévoles, à de nombreux forums associatifs (cf. article dans cette tablette). Ces moments d'échanges nous ont permis de rencontrer le public en quête d'informations sur nos activités, nos actions et nos ambitions.

L'engagement à nos côtés s'exprime aussi, vous vous en doutez bien, par un soutien financier. C'est pourquoi, dès le mois de juillet, nous avons commencé à déposer des dossiers de subventions auprès des collectivités territoriales, et depuis septembre, nous répondons à des appels à projets des fondations d'entreprises. Ces sollicitations, auprès des acteurs locaux nous permettent d'une part de faire connaître, nos champs d'actions et d'autre part de présenter, à ceux qui travaillent à nos côtés, nos résultats.

Cependant, malgré toutes ces démarches auprès de nos partenaires, nous ne pourrions rien sans les dons des particuliers, en effet, pour continuer d'exister, et développer nos actions en faveur des déficients visuels, votre soutien est essentiel. C'est la raison pour laquelle nous faisons, encore, appel à votre générosité. Pour nous soutenir, vous trouverez un bon en fin de tablette ou connectez-vous sur notre blog et cliquez sur «faire un don».

Merci, au nom de tous nos bénéficiaires déficients visuels que nous pouvons accompagner et soutenir grâce à vos contributions.



Vie de l'association

Les revues audio

Nos bénévoles lecteurs, enregistrent, depuis plusieurs années, des revues en version audio qui pourraient vous intéresser :

- Le Gironde Mag : revue trimestrielle du Département, pour la recevoir, contacter le GIAA au 05.56.31.48.48 ou rendez-vous sur le site du conseil départemental de la Gironde « nos publications ».

Les 2 revues suivantes sont disponibles sur abonnements, auprès des organismes correspondants, contactez-nous au 05.56.31.48.48, nous ferons suivre votre demande.



- Le Lien Salésien : Avec une parution tous les deux mois, le Lien est un rendez-vous attendu par les Filles de St François de Sales. Il n'est disponible que sur abonnement.

Elles y retrouvent des articles de fond qui enrichissent la formation continue, encourageant la réflexion et la prière de toutes. Elles y trouvent également les orientations et informations concernant la Famille spirituelle ; et puis il y a des nouvelles relatant la vie des groupes et des trois autres Sociétés fondées par le Père Chaumont.

- Le magazine de l'AFSEP : éditée, tous les trimestres par l'Association Française des Sclérosés en plaques.

Les forums de rentrée

Le mois de septembre a été chargé en forums associatifs.

Le public est venu nous rencontrer à Mérignac, bravant la pluie, puis au Hangar 14 pour Cap Asso et le forum Handi Cap Nouvelle-Aquitaine.

Lors de ces deux derniers événements, nos chers bénévoles lecteurs ont pu montrer un échantillon de leurs talents en présentant une lecture en relais. Une vidéo sera bientôt disponible sur notre blog : www.giaa-aquitaine.fr



Notre équipe au forum des Asso de Mérignac

Cap Asso Bordeaux, le stand du GIAA

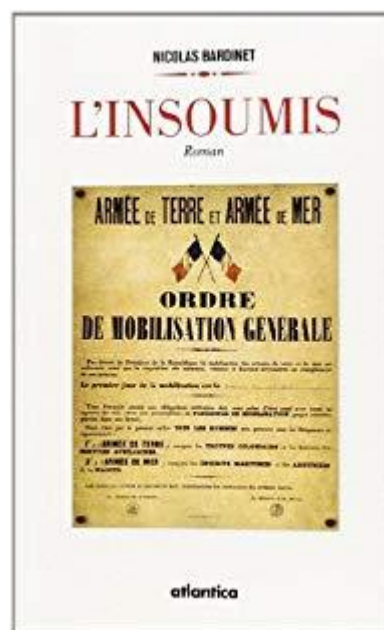


La lecture en relais des lecteurs bénévoles à Cap Asso à Bordeaux

Nicolas, toujours insoumis

En 2013, Nicolas Bardinet a publié un livre sur la première guerre mondiale « l'Insoumis ». Les fêtes de Noël pourraient être l'occasion d'offrir cet ouvrage à vos proches, d'autant que son auteur vous le propose à 5 euros, dédié !

N'hésitez à nous contacter, nous ferons suivre.



Livres à découvrir

Profitez des offres de « notre agence de voyages en fauteuil »

Le ghetto intérieur, d'AMIGORENA Santiago Horacio

Quatrième de couverture : Vicente Rosenberg est arrivé en Argentine en 1928.

Il a rencontré Rosita Szapire cinq ans plus tard. Vicente et Rosita se sont aimés et ils ont eu trois enfants. Mais lorsque Vicente a su que sa mère allait mourir dans le ghetto de Varsovie, il a décidé de se taire. Ce roman raconte l'histoire de ce silence. Qui est devenu le mien.

Critique : Le Ghetto intérieur : le silence au milieu des ruines

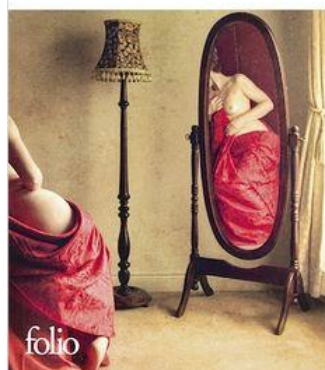
Décrivant l'impuissance d'un homme, son grand-père argentin, alors que la Shoah frappe sa famille restée à Varsovie, Santiago Amigorena offre une méditation puissante sur l'exil et le poids du silence au cœur d'une famille. (Journal La Croix).

Santiago H. Amigorena

Le Ghetto intérieur

SANTIAGO H. AMIGORENA

Graham Swift Le dimanche des mères



Le dimanche des mères, SWIFT Graham

Quatrième de couverture : Angleterre, 30 mars 1924. C'est le dimanche des mères, jour où les aristocrates donnent congé à leurs domestiques pour qu'ils rendent visite à leur famille. Jane, une jeune femme de chambre orpheline, le passera en compagnie de Paul, son amant de longue date. Traversant la campagne inondée de soleil, elle le rejoint pour un dernier rendez-vous car Paul s'apprête à épouser une riche héritière. Mais les choses ne se déroulent pas comme prévu. Ce dimanche changera à jamais le destin de Jane. Graham Swift dépeint avec subtilité une aristocratie déclinante, porteuse des stigmates de la guerre, et l'émergence d'une classe nouvelle en quête de liberté. Un roman d'une intensité rare, troublant de grâce, de mystère et de sensualité.

Le Livre et la Théière

Notre club de lecture a trouvé son rythme de croisière avec le début de la nouvelle saison 2019/2020. Nous étions 12 participants à la réunion, pour moitié des abonnés déficients visuels et pour moitié des bénévoles qui enregistrent des livres à leur intention.

Pour commencer la séance, nous avons fait un tour de table,

un peu plus long que d'habitude, afin que les nouveaux arrivants puissent se présenter.

Ensuite, chacun d'entre nous a présenté au groupe un livre de son choix. Cette présentation a parfois suscité des échanges animés.

Comme toujours les livres présentés furent très divers : romans français et étrangers, romans historiques, essai, biographie, science-fiction...

Cette diversité correspond à celle de la bibliothèque du GIAA, telle qu'elle est aujourd'hui avec plus de 12.000 documents proposés aux abonnés.

Pour terminer la séance, Marc a chanté une chanson peu connue de Salvatore ADAMO : « La Vieille, l'idole, et les oiseaux ».

Prochaines réunions du Livre et la Théière : mardi 18 février et mardi 5 mai 2020.

Nicole Saint-Denis, bénévole et animatrice du club.

GIAA Bordeaux. Livre et Théière. Réunion du 15 octobre 2019



BARDON Catherine – Les Déracinés. 2018.

Roman. Un couple de jeunes juifs fuit Vienne et la Deuxième guerre mondiale pour s'installer en République dominicaine.

BLONDEL Jean-Philippe – G 229. 2011.

Récit réaliste de la vie quotidienne d'un enseignant dans un lycée de province.

COLOMBANI Laetitia – La Tresse. 2017.

Premier et beau roman à succès d'une jeune romancière née à Bordeaux.

Le destin croisé de trois femmes qui vivent respectivement en Inde, en Sicile, et au Canada.

De VIGAN Delphine – Rien ne s'oppose à la nuit. 2011.

Un des plus beaux romans de cet auteur célèbre qui dresse un magnifique et douloureux portrait de sa mère.

FALCONES Ildefonse – La Cathédrale de la mer. 2006.

Roman historique très bien documenté. La construction d'une cathédrale à Barcelone, au 14e siècle.

GAUTIER Pascale – Les Vieilles. 2011.

Un roman acide et décapant sur la vieillesse !

GIRAUD Thomas – Le Bruit des tuiles. 2019.

Roman historique. En 1855, Victor Considérant a le projet de créer un phalanstère au Texas, à Dallas, pour y fonder une ville nouvelle.

LEIBER Fritz – Ballet de sorcières. 1943.

Un roman classique de la science-fiction et de l'épouvante par un auteur américain.

MESSINA Bruno – Berlioz. 2018.

Belle biographie du grand musicien français du 19e siècle.

PAULY Anne – Avant que j'oublie. 2019.

Un roman satirique qui décrit une famille assez déjantée.

PROUST Marcel – Sur la lecture. 1905.

Bel essai littéraire. Un superbe éloge de la lecture.

SIRÉ Pierre – Le Fleuve impassible. 1982.

Beaux souvenirs de la vie sur l'Île verte et la Garonne, par un auteur bordelais.

SWIFT Graham – le Dimanche des mères. 2016.

Une journée ensoleillée de mars 1924, en Angleterre...

Beau roman, émouvant sans jamais être mièvre.



Calendrier

	Novembre	Décembre	Janvier 2020
Cours de à 14 H 30 le 2 ^e mardi du mois	Information par courriel pour les lecteurs intéressés		
Comité de lecture à 10 H	Jeudi 28	Jeudi 19	Jeudi 30

INFOS FAF



Un guide pour les parents d'enfants aveugles ou malvoyants

Vous êtes parent d'un enfant aveugle ou malvoyant ? Vous vous posez bon nombre de questions sur l'éducation et l'insertion de votre enfant ? L'ANPEA vous réunit tous les bons conseils et les informations à savoir dans un seul et même guide !

Lancé par l'ANPEA, cofinancé par la Fédération des Aveugles de France, le guide "Patati et Pas à Pas" est composé de : Informations, Conseils pratiques, Témoignages de familles sur différents sujets de l'éducation précoce (la communication, le développement moteur, les jeux, la vie quotidienne, la vie sociale...), Description des services spécialisés

pour les tout-petits déficients visuels et des professionnels.

Vous pourrez également retrouver une partie annexe dans laquelle vous pourrez découvrir : Une présentation des démarches administratives, des allocations et prestations, Astuces concernant les loisirs, Et bien d'autres !...

Guide et annexes disponibles sur simple demande auprès de contact@anpea.asso.fr et/ou téléchargeables sur le site de l'ANPEA.



8ème édition des Journées NTIC !

La 8ème édition des Journées d'étude sur les nouvelles technologies dédiées aux personnes déficientes visuelles se déroulera les lundi 2 et mardi 3 décembre 2019 à l'Institut National des Jeunes Aveugles, situé au 56 boulevard des Invalides à Paris 7ème.

Un événement incontournable pour découvrir les nouveautés très spécifiques dans ce domaine en constante évolution. Réservez dès à présent votre place en vous inscrivant via le formulaire en ligne.

Accessibilité du web : des évolutions réglementaires y compris pour certains sites privés !

Applications pour la vie quotidienne : les applis à ne pas rater !

Informatique : et si on y accédait sans clavier ?

Téléphonie mobile : un nouveau couteau suisse pour la déficience visuelle ?

Livre numérique : quand les tablettes se mettent au service de la déficience visuelle ?

Jeux accessibles : quand les enfants deviennent des héros ?

GAFAM : et si on mettait l'intelligence artificielle au service de l'accessibilité ?

Édition adaptée : vers une coopération internationale ?

Formation numérique : comment mieux partager le savoir ?

Informations et contacts

Pour tout complément d'information sur les journées d'étude, contactez-nous au 01 44 42 91 88 ou par mail à

secretariat.informatique@aveuglesdefrance.org.

INFORMATIONS SOCIALES

Permanences associatives à Bordeaux et Pessac

Le GIAA Nouvelle-Aquitaine participe, depuis 2017, à des permanences associatives, organisées par la ville de Bordeaux, qui ont lieu à la Cité Municipale.

Depuis cette rentrée 2019, la commune de Pessac propose, elle aussi, un point d'accueil handicap à l'hôtel de ville.

Chaque mois, nous rencontrons des usagers en situation de

handicap visuel, en entretien individuel, dans un bureau mis à disposition par les mairies.

Le but de ces échanges est d'accompagner et conseiller les personnes aveugles ou malvoyantes dans leurs différentes démarches, travailler avec eux et leur entourage à l'élaboration de

leur projet de vie, et les éclairer sur leurs droits et les possibilités qui s'offrent à eux.

Voici les coordonnées de ces permanences associatives :

Bordeaux : Pour être reçu, prenez rendez-vous par courriel auprès du Conseil Ville et handicaps : cvh@mairie-bordeaux.fr (préciser un numéro de téléphone où vous pouvez être joint).

Pessac : demande par mail : accueilhandicap@mairie-pessac.fr (mentionner à minima votre nom, prénom, numéro de téléphone et objet de la demande).

Devenez « Activateur de progrès » avec l'Agefiph.

A l'occasion de la semaine européenne de l'emploi des personnes handicapées, faites part de votre engagement, et devenez Activateur de progrès avec l'Agefiph !

Cliquez et inscrivez-vous sur www.activateurdeprogres.fr

Vous rendez visible les actions menées par votre entreprise :

- Votre entreprise apparaît sur la carte de France des Activateurs de progrès.

- Associez-vous à la campagne médiatique d'envergure

nationale visible pendant la Semaine dans le métro parisien, les gares, à la télévision, la radio, dans la presse et sur internet.

- Témoignez de vos actions concrètes et faites partie des entreprises qui seront récompensées lors de la soirée du Prix

#Activateurdeprogres le 14 novembre au Business Cloud Center à Paris.

Source : Agefiph.fr



agefiph

www.activateurdeprogres.fr

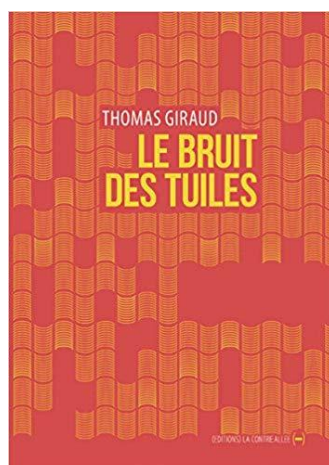
CULTURE

Escale du livre Bordeaux



« L'Escale du Livre » organise, chaque année, son propre prix littéraire. Jusqu'au mois de février, 5 livres en compétition sont proposés aux lecteurs qui éliront, en avril prochain, le vainqueur du cru 2020.

Pour la 1^{ère} fois, la Bibliothèque de Bordeaux, à travers l'Espace Diderot, son service dédié aux personnes aveugles ou malvoyantes, et le GIAA Nouvelle-Aquitaine collaborent pour permettre au public déficient visuel de participer au vote. En effet, comme à chaque édition, les livres audio seront mis à disposition, mais cette année, nos bénévoles lecteurs enregistreront une partie des ouvrages qui concourent pour le prix, pour les proposer en voix humaine et non plus en voix de synthèse au public.

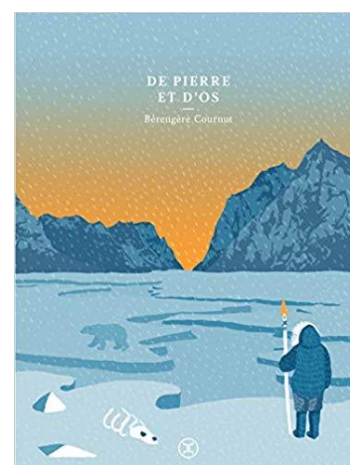
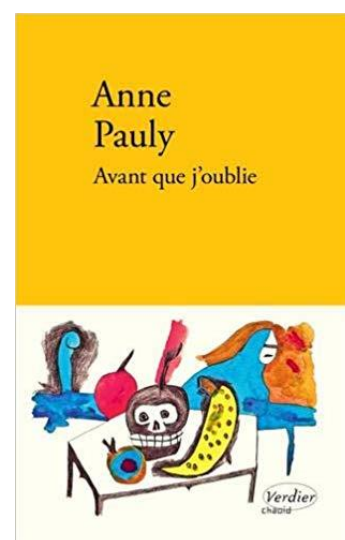
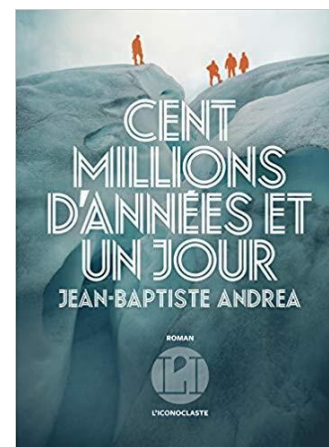


Si vous souhaitez participer, rendez-vous à l'Espace Diderot de la médiathèque de Bordeaux. Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter le service au : 05 56 10 30 00 et par mail : dgac.biblio.diderot@mairie-bordeaux.fr

Les 5 romans sélectionnés :
Cent millions d'années et un jour, Jean-Baptiste Andrea (L'Iconoclaste)
De pierre et d'os, Bérengère Courtin (Le Tripode)
Le bruit des tuiles, Thomas Giraud (La Contre Allée)
Avant que j'oublie, Anne Pauly (Verdier)
Tous tes enfants dispersés, Beata Umubyeyi Mairesse (Autrement)

Pour plus de renseignements, connectez-vous sur <http://escale-dulivre.com>

Info GIAA : Tous ces livres sont disponibles dans notre bibliothèque en voix humaine, sauf « Tous tes enfants dispersés », de Beata Umubyeyi Mairesse qui est enregistré en voix de synthèse.





Cultures du Cœur est un réseau associatif national créé dans l'objectif de lutter contre les exclusions et d'agir pour l'insertion sociale en favorisant l'accès à la culture, aux sports et aux loisirs.

Cultures du cœur Gironde

Le GIAA Nouvelle Aquitaine s'est donc associé à Cultures du cœur pour permettre à nos abonnés de Gironde de renouer avec les sorties culturelles.

Aller au théâtre peut sembler impossible, parce que cela est cher surtout lorsque vous devez honorer le prix du billet de votre accompagnateur ou, parce que, justement, vous n'avez pas d'accompagnateur, parce que culturellement vous ne vous sentez pas prêts à affronter une représentation théâtrale.

Pour toutes ces raisons ce partenariat nous a semblé le meilleur moyen de vous faire sortir. La moindre difficulté a été envisagée et nous espérons que vous allez en profiter très largement.

Contactez-nous pour connaître le programme et réserver vos places.

Le musée d'Aquitaine au bout des doigts : visites tactiles pour mal et non-voyants



Le musée vous propose de découvrir des œuvres par le toucher en compagnie de l'un de nos médiateurs.

Plusieurs fois dans l'année, le Musée d'Aquitaine propose des visites adaptées au public déficient visuel. Ces moments multisensoriels, vous donnent l'occasion de venir découvrir des éléments de notre patrimoine.

Nous souhaitons faire de ces rencontres des moments agréables, nous les réservons à 15 personnes maximum.

Samedi 16 novembre, 15 h - L'Aquitaine sous les rois d'Angleterre

Samedi 7 décembre, 15 h - La déferlante surf

Visite gratuite accessible aux malvoyants, non-voyants et à leurs guides.

Inscription par téléphone au 05 56 01 51 03 ou par mail:

n.caraty@mairie-bordeaux.fr

Source : Musée d'Aquitaine



photo Lysiane Gauthier, mairie de Bordeaux

« T'y crois, toi, au Père Noël ? »

Exposition présentée du 4 octobre 2019 au 4 janvier 2020, à la chapelle du Carmel, avec le soutien exceptionnel du Musée national d'art moderne – Centre Pompidou

Le parcours de l'exposition mettra en scène la période de **Noël**, l'histoire ancienne et complexe du **Père Noël** – personnage qui a beaucoup évolué au fil des décennies et se rattache à beaucoup de mythes et de personnages nordiques - en proposant le regard que portent les artistes contemporains sur Noël.

Allez savoir pourquoi peintres, sculpteurs, dessinateurs, photographes et designers se délectent tant de Noël ? Peut-être parce que cette fête universelle est chargée d'icônes jouissives **à détourner** ?



Peut-être parce que toucher à cet intouchable est si simple et si délicieux. Peut-être parce qu'avant même que l'artiste y ait mis sa patte, ce grand événement se métamorphose de lui-même en une cascade souvent indigeste de bons sentiments.

Dès lors, Noël se fait soit impoli, reflet de nos noires pensées, ou au contraire apparaît tout en consensus.

Autour de ce jour si particulier et si banal à la fois, l'exposition vous propose donc un choix éclectique d'œuvres ayant un lien avec cette célébration haute en couleurs. Sapins inattendus, boules de Noël design, Père Noël dans tous ses états... Suivez le fil de notre guirlande où scintillent quelques pépites d'humour noir autour du 25 décembre. Alors, joyeux Noël... Ou pas !

Visites commentées adultes, sans inscription, se renseigner au : secrétariat 05.57.55.33.44

Entrée libre du mardi au samedi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h, fermé les jours fériés.

Lieu : Chapelle du Carmel, adresse : 41 allées Robert Boulin, LIBOURNE.

Source : Ville de Libourne.

Rentrée littéraire : 425 livres adaptés pour les non-voyants

En novembre, les amateurs de belles plumes déboulent dans les librairies pour s'emparer du dernier prix Goncourt, et les personnes malvoyantes ne seront pas en reste. 425 livres ont été adaptés pour leur permettre d'avoir accès à la lecture.

Le ghetto intérieur, Le ciel par-dessus le toit, La part du fils, Le continent de la douceur... Les prestigieux prix Goncourt et Renaudot 2019 figurent peut-être dans cette liste. Pour le savoir, il faudra patienter jusqu'au 4 novembre 2019. Ce qui est certain, en revanche, c'est qu'ils seront accessibles, dès leur sortie, aux personnes aveugles et malvoyantes.

En effet, la « rentrée littéraire pour tous » fait son grand retour ! Lancée en 2013, cette opération initiée par le Syndicat national de l'édition (SNE) a pour objectif d'éditer les livres de la rentrée littéraire dans un format numérique adapté. Cette année, 425 titres (contre 371 en 2018) sont ainsi disponibles en gros caractères, format audio ou braille numérique. Un record !

Pour cette sixième édition, 94 % des titres figurant sur les listes des sélections des prix littéraires les plus populaires (Goncourt, Renaudot, Femina, Femina étranger, Décembre, Flore, roman de l'Académie française, Médicis, Médicis du roman étranger, Interallié, Roman Fnac et prix littéraire du Monde) ont été mis aux normes.

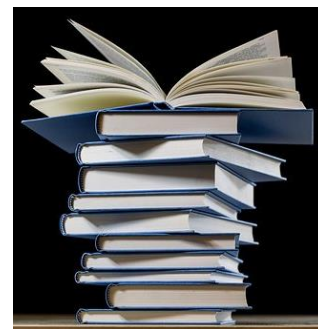
Pour ce faire, 82 éditeurs, soit trois de plus que l'an passé, se sont organisés sur la base du volontariat pour envoyer, avant leur parution, les fichiers des romans adulte, jeunesse et des essais grand public de leur catalogue numérique aux associations partenaires, afin qu'elles puissent adapter les ouvrages durant l'été. Cette prouesse tient notamment à la forte mobilisation des éditeurs de livres pour enfants. Ainsi, 84 romans sont disponibles pour les jeunes déficients visuels, cette année, contre 32 en 2018.

Une opération entièrement financée par le Centre national du livre (CNL) dans le cadre de sa mission d'aide à la diffusion du livre en direction de tous les publics.

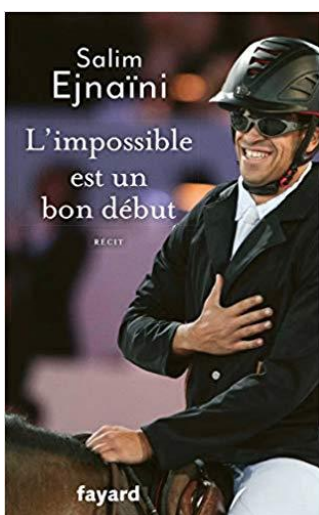
En parallèle, le SNE accompagne les éditeurs vers une production de livres numériques en format EPUB3 accessible, nouvelle version performante du format EPUB (« Electronic publication », soit « publication électronique ») pouvant convenir aux publics aveugles, malvoyants ou « dys ».

Ce nouveau format offre plus de possibilités techniques et peut ainsi contenir des images, des vidéos, des animations, des quiz ou encore des sons. Une initiative qui enchante certainement les 6 millions de personnes concernées par ces troubles, quitte à faire des envieux... À quand l'adaptation d'un ouvrage primé en FALC (Facile à lire et à comprendre) ?

Source : Par Cassandra Rogelet / Handicap.fr



Commentaire du GIAA : c'est une grande avancée et nous ne pouvons que nous en réjouir. La quantité est donc au rendez-vous, mais il est dommage que nombre des livres audio de cette liste soient en voix de synthèse.



L'impossible est un bon début de Salim Ejnaïni

Connu aujourd'hui du public comme cavalier aveugle en compétition valide et plusieurs fois titré en handisport, le chemin de Salim Ejnaïni* a été semé d'embûches.

Dans ce récit, il revient sur son histoire peu commune.

Et montre comment les barrières de la différence se repoussent parfois bien au-delà de ce

qui, pour beaucoup, relèverait de l'impossible.

Source Fayard éditions

Ce livre sera bientôt disponible en audio dans notre bibliothèque.

* Salim Ejnaïni, est un cavalier bordelais, qui participe à de nombreuses compétitions dans le grand Sud-Ouest.

INNOVATIONS TECHNIQUES

m-ticket TBM Witick : votre ticket sur votre smartphone !

Découvrez le m-ticket TBM "Witick" et validez en Bluetooth !

Vous prenez les transports de manière occasionnelle ? Votre trajet est prévu à l'avance ou vous avez besoin d'acheter un ticket à la dernière minute ?

Dès aujourd'hui, vous pouvez acheter et valider votre ticket directement sur votre smartphone ! Voyagez sur le réseau TBM avec votre m-ticket TBM disponible sur l'application "Witick" !

Simple et rapide : Téléchargez gratuitement l'appli m-ticket TBM «Witick»

Inscrivez-vous (adresse mail et mot de passe), Choisissez un titre de transport : 1, 2, 10 voyages ou 1, 7 jours (tarif plein uniquement),

Payez en carte bancaire.

Validez en Bluetooth à chaque montée (même en correspondance) sur une ligne de tram, bus et BatCub en approchant votre téléphone de la cible du valideur.

En cas de contrôle, il vous faudra présenter le QR Code généré automatiquement par l'application.

Assurez-vous de toujours garder un bon niveau de batterie !

Source TBM



Les applications des Universités de Bordeaux vers plus d'autonomie pour les étudiants

Appli mobile "U & me"

"U & me, université de Bordeaux" est une appli mobile qui vous permet de trouver rapidement et facilement les acteurs clés de votre vie universitaire. Et bien d'autres choses encore.

U & me localise rapidement les acteurs incontournables de l'université qui vous aident à construire vos projets et à façonner votre vie étudiante.

Avec *U & me*, suivez également l'actualité de l'université et ne ratez aucun des événements qui font la richesse de la vie des campus.

Fonctionnalités

- **Plans** : localisez des services de la vie étudiante ou des équipements universitaires, accédez à leurs coordonnées et tracez votre itinéraire.
- **Mon guide** : explorez toutes les facettes de la vie étudiante avec votre guide embarqué.

- **ENT** : accédez à l'environnement numérique de travail (dossier étudiant, messagerie, emploi du temps...)
- **Agenda** : ne ratez aucun des événements de la vie des campus et ajoutez-les à votre calendrier.
- **News** : suivez l'actualité de l'université : recherche, formation, vie étudiante, international...
- **Vidéos** : retrouvez le meilleur de l'université de Bordeaux en vidéo.
- **Favoris** : sauvegardez vos contacts, vos services, vos lieux pour les retrouver rapidement.

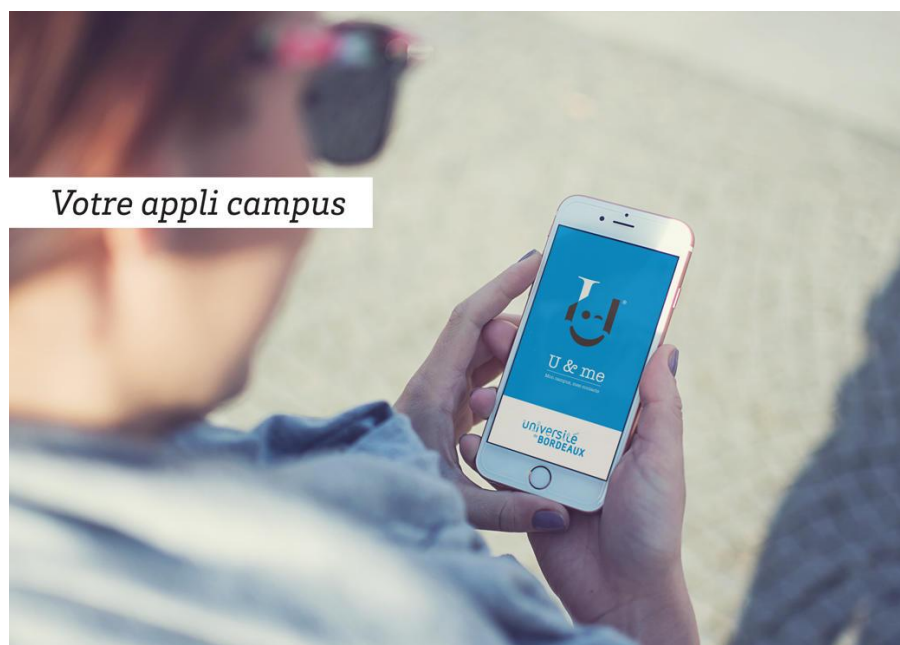
U & me est mise à jour régulièrement et s'actualise automatiquement à chaque démarrage.

Source : Université de Bordeaux

Avis du GIAA : installation facile, page d'accueil accessible.

Pour la navigation dans les rubriques, beaucoup d'informations donc il faut être attentif lors du défilement. Problème noté pour la partie plan, la synthèse vocale ne lit pas le titre du bouton « mon trajet ». L'accès à l'espace numérique n'a pu être testé, si vous êtes étudiant déficient visuel, donnez-nous votre avis !

contact.aquitaine@giaa.org



Votre appli campus



Imagina, une application pour vous aider à vous repérer sur le campus

L'Université Bordeaux Montaigne expérimente le déploiement de l'application "campus connecté" d'Imagina. Disponible gratuitement en téléchargement sur l'App Store et Google Play, (...) Concrètement, quelles sont ces fonctionnalités ?

Pour les étudiants du campus de Pessac de l'Université Bordeaux Montaigne, l'application « campus connecté » va permettre :

- de s'orienter sur le campus grâce à un plan interactif ;
- de s'informer sur des lieux et centres d'intérêt ;
- d'accéder aux différents réseaux sociaux ;
- de recevoir des notifications sur les événements et activités de l'université
- de répondre à des mini-sondages en amphi.

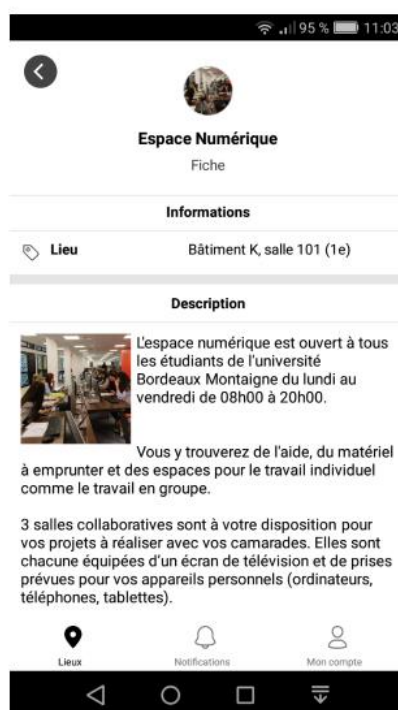
Source : l'Université Bordeaux Montaigne



Avis du GIAA : installation facile, ensuite il faut choisir l'Université Montaigne parmi d'autres lieux. Cette application semble très visuelle et moins intuitive que "U & me", mais elle utilise les nouvelles balises « beacon » en Bluetooth que nous n'avons pas pu tester, nous faisons donc appel aux étudiants déficients de l'Université de Montaigne pour nous donner des détails sur son accessibilité.

Nous contacter :

contact.aquitaine@giaa.org



Déficiences visuelles : l'écran d'Amazon reconnaît les objets

Aux États-Unis, Echo Show, l'écran d'Amazon piloté par intelligence artificielle, a désormais la capacité de reconnaître des objets usuels dans la cuisine pour permettre aux personnes déficientes visuelles de gagner en autonomie.

Aux États-Unis, Alexa -le petit nom de l'intelligence artificielle qui pilote les écrans et les assistants vocaux d'Amazon- saura désormais répondre à la question : "Alexa, qu'est-ce que je tiens dans la main ?" Cette nouvelle compétence a été mise au point avec l'aide d'un Centre pour les aveugles et malvoyants de Santa Cruz, dans le nord de la Californie.

Gain de temps et d'autonomie

"Cela m'aide énormément et me fait gagner beaucoup de temps, je n'ai plus besoin de trouver un autre moyen ou l'aide de

quelqu'un pour me permettre d'identifier quelque chose", a souligné Stacie Grijalva, une ingénieure qui a perdu la vue quand elle était déjà adulte et qui a participé au projet. "Que ce soit un client qui fait le tri dans son sac de courses ou quelqu'un qui essaye d'identifier ce qui est sur son comptoir de cuisine, nous voulons les aider", a souligné Sarah Caplener, une des responsables Alexa chez Amazon.

Rendre le numérique accessible

Même ambition en France, où Microsoft signalait, il y a quelques mois, un partenariat avec l'association Valentin Haüy pour développer des solutions d'intelligence artificielle au service des personnes déficientes visuelles (article en lien ci-dessous).

handicap.fr

Leur premier chantier : travailler sur l'adaptation française des applications mobiles, comme « Seein AI », qui peut notamment reconnaître des visages, des produits, des billets, des couleurs, lire des textes, décrire des scènes et détecter la lumière mais est, pour l'heure, seulement disponible en anglais. La version francophone devrait sortir dans les prochains mois.

Source : Par L'AFP pour Handicap.fr



Alexa, qu'est-ce que je tiens dans la main ?"



Réponse en image et vocale

TINTIN : bandes-dessinées audiodécrites à destination des personnes aveugles ou malvoyantes


☐ Tintin au Tibet

☐ L'Oreille Cassée

☐ Le Temple du Soleil

☐ Les Bijoux de la Castafiore

☐ Les Sept boules de cristal

☐ Le Secret de la Licorne

☐ Le Trésor de Rackam le Rouge

☐ Le crabe aux pinces d'or

☐ L'étoile mystérieuse

☐ Vol 714 pour Sydney

☐ Le Lotus bleu

☐ Le sceptre d'Ottokar

☐ L'affaire Tournesol

☐ L'île noire

☐ Objectif Lune

FRAIS DE PARTICIPATION :

- 1 album : participation de 20€, - 2 albums : participation de 35 € - 3 albums : participation de 50€,
- 4 albums : participation de 60€.

Coordonnées de l'abonné (e)

Nom :
Adresse :
Code postal :
Tél :

Prénom :

Ville :
Adresse e-mail :

MODALITÉS D'ABONNEMENTS

Ce bulletin complété est à renvoyer accompagné de votre chèque à l'adresse suivante :
GIAA Aquitaine, 14 rue de la Réole 33800 Bordeaux

En souscrivant à cet abonnement, je m'engage à ne pas copier, ni diffuser tous les documents adaptés et produit par le GIAA.
Pour respecter le décret sur « l'exception des droits d'auteur », merci de nous fournir une attestation du degré de votre handicap visuel
(photocopie de votre carte d'invalidité, certificat médical...)

Date :

Signature

BON DE SOUTIEN

☐ OUI, je réponds à votre appel et je soutiens vos actions.

Pour vous permettre d'aider plus de personnes aveugles et malvoyantes,
Je fais un don de :

☐ 50 €

17 €

☐ 100 €

34 €

☐ 200 €

68 €

☐ 500 €

170 €

☐ Montant libre €

66 % du montant des dons faits au GIAA sont déductibles de vos impôts, pour les dons versés en 2019 dans la limite de 20 % de votre revenu imposable.

**Soit après
déduction
fiscale :**

Renvoyez ce document accompagné de votre chèque (à l'ordre du GIAA Aquitaine) à l'adresse suivante : GIAA Aquitaine, 14 rue de la Réole, 33800 BORDEAUX

☐ Je souhaite recevoir un reçu fiscal

Conformément à l'article 34 de la loi "Informatique et Libertés", vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent. Pour exercer ce droit d'accès, adressez-vous à contact.aquitaine@giaa.org



Voir... La vie autrement

14, rue de La Réole - 33800 BORDEAUX -
05 56 31 48 48

Courriel : contact.aquitaine@giaa.org

<http://www.giaa-aquitaine.fr>

Permanence du lundi au jeudi de 9 heures à 17h30

Mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Courriel :

☐ Je souhaite recevoir « LA TABLETTE », le bulletin trimestriel du GIAA Aquitaine. (envoi par courriel)

Un grand merci !