[ÉDITO 2](#_Toc147743087)

[VIE DE L’ASSOCIATION. 3](#_Toc147743088)

[Urgent : recherche d’un service civique (H/F) 3](#_Toc147743089)

[Cité Municipale bordelaise et accessibilité. 3](#_Toc147743090)

[Les forums associatifs de la rentrée. 4](#_Toc147743091)

[Participer à une émission de radio. 4](#_Toc147743092)

[Coupe du monde de Rugby au Matmut. 4](#_Toc147743093)

[Bordeaux City Tours et l’audiodescription. 5](#_Toc147743094)

[Les bénévoles ont lu et ont aimé. 5](#_Toc147743095)

[actifsDV. 7](#_Toc147743096)

[« actifsDV, la rentrée est studieuse … » 7](#_Toc147743097)

[CULTURE. 8](#_Toc147743098)

[Carmen et son livret en audio. 8](#_Toc147743099)

[La rentrée littéraire 2023 accessible. 8](#_Toc147743100)

[Musée d’Aquitaine, Visite tactile du 27 octobre 2023. 8](#_Toc147743101)

[Rappel : le TNBA et les spectacles en audiodescription 9](#_Toc147743102)

[INFORMATIONS SOCIALES. 10](#_Toc147743103)

[Dispositif Pass'sport, le sport pour tous 11](#_Toc147743104)

[Baromètre des villes marchables 12](#_Toc147743105)

[NUMÉRIQUE ET INNOVATIONS. 13](#_Toc147743106)

[Quelques petits outils pour faciliter le quotidien. 13](#_Toc147743107)

# [ÉDITO](#_ÉDITO)

Notre délégation régionale est très souvent sollicitée pour tester l’accessibilité d’un lieu, d’une innovation technologique, d’un outil de communication ou de médiation culturelle. La diversité des profils que nous accompagnons, au sein de l’association, nous permet de penser les adaptations nécessaires, de la manière la plus large possible. Il s’agit, notamment, de prendre en compte les différents degrés de déficience visuelle, pour que chacun ait accès au support qui lui convient.

Ces derniers mois, nous avons fortement travaillé sur l’audiodescription. Nous avons déjà recours à cet exercice pour les bandes-dessinées, les schémas et graphiques à décrire pour les étudiants déficients visuels, ou encore les expositions de peintures ou de photos.

Vous retrouverez, dans cette Tablette de rentrée, les nombreux domaines dans lesquels cet outil peut être utilisé : sport, patrimoine, spectacle vivant, cinéma…

Le développement de cette activité ouvre de nouvelles perspectives. Les personnes aveugles ou malvoyantes sont, aujourd’hui, davantage intégrées dans la société, sont curieuses et ont envie de découvrir ce qu’il leur était inaccessible jusqu’à présent.

Cette évolution nous motive à diversifier les projets et proposer de la nouveauté au plus grand nombre.

Anna Touron,

Directrice d’apiDV Nouvelle-Aquitaine

# VIE DE L’ASSOCIATION.

## Urgent : recherche d’un service civique (H/F)

Nous recherchons activement un(e) jeune volontaire en service civique.

En lien avec la direction et les autres salariés de la délégation, le jeune volontaire aura pour mission de :

- prendre contact avec des étudiants déficients visuels pour faire le point sur leur cursus, leur recherche de stage ou d'alternance, l'accessibilité de leurs ouvrages universitaires.

- aider à l’animation d’une communauté d’étudiant(e)s.

- Organiser des ateliers et moments d’échanges d’expériences, autour de l’accès aux études et aux outils numériques / pédagogiques adaptés

- préparer et envoyer des documentations aux missions handicap en fonction des échanges qui auront eu lieu précédemment et à destination de leurs étudiants déficients visuels.

- participer à l'animation de la page Facebook et du site Internet de la délégation

- aider à la mise en place d'événements : ateliers « apprendre à lire en audio par la relaxation », (découverte de la lecture audio pour les personnes empêchées de lire), et des visites culturelles adaptées...

Nous contacter et postuler sur le site du service civique

Nous contacter et postuler sur [le site du service civique](https://www.service-civique.gouv.fr/trouver-ma-mission/faciliter-le-parcours-universitaire-des-deficient-visuels-et-leur-acces-a-la-culture-litterature-61aa8afc36eab400375d0716)

## Cité Municipale et accessibilité.

Le 10 juillet dernier, la Mission Handicap de la ville de Bordeaux a invité des associations représentantes des personnes handicapées à échanger sur le projet d’accessibilité de la Cité Municipale.

Cette première phase de consultation avant les travaux, a notamment permis de soulever les problèmes d’accessibilité, les manques de signalétique ou les points de vigilance pour garantir un bon accueil du public.

Les usagers seront reçus à un premier guichet, à l’entrée de la Cité, pour les orienter vers les bons services. Ceux-ci seront répartis dans des espaces délimités pour davantage de lisibilité et de confidentialité.

Un guichet de renseignements permettra d’informer les usagers sur les démarches administratives. En face, un espace numérique leur sera ouvert pour qu’ils puissent les effectuer directement ou être assistés par un agent.

Les associations ont pu librement s’exprimer sur les futurs aménagements et proposer des solutions pour permettre aux services municipaux d’accompagner au mieux les usagers en situation de handicap.

## Les forums associatifs de la rentrée.

**Mérignac.**

Le samedi 2 septembre dernier, la délégation était présente sur le forum des associations de la ville de Mérignac. Les membres d’apiDV ont accueilli le public, sur le stand et ont rencontré des partenaires.

À cette occasion, elles ont pu conseiller et informer sur la déficience visuelle et présenter les différentes actions de l’association.

**Bordeaux/Nansouty-Saint Genès.**

La mairie de quartier Nansouty-Saint Genès a organisé, pour la première fois, un forum des associations.

Le 15 septembre dernier, après un déjeuner aux côtés de Mme la Maire Camille Choplin, les associations du quartier se sont donné rendez-vous sous les tentes, installées sur la place Nansouty.

Tout au long de l’après-midi, les habitants et les élus du quartier ont pu découvrir et rencontrer le réseau local des associations.

## Participer à une émission de radio.

La délégation va proposer à ses bénéficiaires, des ateliers autour du son, menés par l’association bordelaise OKOK.

L’objectif est de créer et d’enregistrer une émission de radio, un media très plébiscité par les déficients visuels. Différentes sessions seront organisées pour préparer le contenu, rédiger les chroniques, tourner les reportages, produire les jingles.

Pour finir, l’émission sera enregistrée dans les conditions du direct. Le groupe de participants sera constitué en collaboration avec le GIHP. Les modalités d’organisation restent à construire. N’hésitez pas à nous manifester votre intérêt pour ce projet.

## Coupe du monde de Rugby au Matmut.

Gironde Tourisme a convié son réseau de partenaires « Œnotourisme » à un événement convivial, autour d’un match de la Coupe du Monde de Rugby.

Les invités ont été accueillis, dimanche 17 septembre, au Château Saint Ahon de Blanquefort, par la Présidente de Gironde Tourisme Karine Desmoulin et son directeur général Eric Gonzalez. Les représentants d’établissements viticoles, d’associations ou de structures touristiques ont pu se rencontrer et échanger sur leurs pratiques pour créer de nouvelles collaborations.

Les groupes se sont ensuite rendus au match Afrique du Sud / Roumanie, au Matmut Atlantique. apiDV a pu tester le dispositif d’audiodescription, mis en place par le stade et l’association En Aparté, pour cette Coupe du Monde.

Témoignage :

« Dès l’arrivée au stade, nous avons été guidés vers la porte PSH pour récupérer casque et boitier, pour suivre l’audiodescription.

2 voix nous ont accompagnés, tout au long du match, pour décortiquer les actions, aussi bien les fautes que les essais, et nous faire vivre ce qui se passait sur le terrain et dans les tribunes. Les 2 commentateurs avaient pris leur rôle à cœur, ils nous ont fait profiter de descriptions techniques des temps de jeu et d’anecdotes sur les joueurs, que l’on pouvait partager avec nos voisins voyants.

C’était vraiment une belle expérience de pouvoir vivre et suivre un match, connecté à un stade entier. »

## Bordeaux City Tours et l’audiodescription.

La délégation a participé à la création d’un audioguide, destiné aux déficients visuels, pour l’entreprise Bordeaux City Tours.

Cette société propose de découvrir la ville de Bordeaux et son patrimoine grâce, notamment, à un bus à impériale. Elle a obtenu le label Tourisme et Handicap, en octobre 2022, et a souhaité développer son offre pour le public aveugle ou malvoyant.

Nous avons, pour cela, travaillé avec Catherine Goniak, guide touristique au sein de l’Office de Tourisme de Bordeaux, pour réécrire 21 commentaires. L’objectif a été de décrire l’architecture des bâtiments, les places et les statues, pour permettre de visualiser la richesse du patrimoine de la ville.

Nous avons, ensuite, enregistré les textes qui seront très prochainement proposés pour la visite.

## Les bénévoles ont lu et ont aimé.

**ADAM Olivier** – À l’abri de rien. Prix France-Télévision 2007.

Le fragile équilibre qui tient Marie est bouleversé le jour où elle décide de porter secours à des réfugiés Kosovars. Entrainée par une force irrésistible, elle s’expose à tous les dangers, y compris celui d’y laisser sa peau…

Un roman touchant dont le thème, toujours d’actualité, nous concerne tous.

**DELAUME Chloé** – Pauvre folle. 2023.

Le temps d’un voyage en train, Clotilde évoque ses souvenirs : son enfance et sa relation difficile avec sa mère, un amour compliqué avec un homme qu’elle n’arrive pas à quitter, et plus généralement sa vie chaotique de personne bipolaire…

Un roman assez court mais intense.

**JONCOUR Serge** – Chaleur humaine. 2023.

Pendant la crise du COVID de 2020, une famille se regroupe, le temps du confinement, dans la ferme ancestrale située dans le Lot. Ressurgissent alors tous les problèmes et conflits familiaux…

Un roman riche en personnages, décrits avec humour et tendresse, où la nature et les dégâts du dérèglement climatique tiennent une grande place.

# actifsDV.

## « actifsDV, la rentrée est studieuse … »

La Délégation Régionale prépare de nombreux événements pour lesquels nous pourrons être amenés à vous solliciter.

* Les REH (Rencontres Emploi Handicap) de Bordeaux le 14 novembre au Palais de la Bourse avec l’accompagnement apiDV du public déficient visuel pour se déplacer dans le salon et avec la tenue d’un stand de sensibilisation au handicap visuel.
* Durant la semaine SEEPH (Semaine Européenne pour l’Emploi des Personnes en situation de Handicap) actifsDV interviendra le 22 novembre à Cap-Métiers sur la table-ronde Emploi et Formation Professionnelle organisée par les mairies de Pessac / Cestas / Canéjan ; nous y tiendrons également un stand.
* Le 23 novembre c’est le Duoday journée de découverte des métiers entre les demandeurs d’emploi en situation de handicap et les employeurs ; actifsDV mobilise ses accompagnés pour y participer.
* Nous préparons d’ores et déjà pour 2024 le COTECH « coup de boost vers l’Emploi » organisé par la Maison de L’Emploi de Bordeaux sur commande de la Mairie, et l’Adaptathon de Bordeaux qui a primé apiDV Nouvelle-Aquitaine cette année.

Pour rappel nous rechercherons toujours des bénévoles accompagnateurs. Pour vous donner une idée de nos actions, écoutez, l’émission Le Mag de RCF Anjou. Elle met en valeur l’accompagnement d’actifsDV via nos collègues d’Angers, Hervé et Dominique. Et l’un de nos accompagnés, Stéphane témoigne de son parcours. Ci-dessous le lien pour écouter l’émission :

<https://podcast.rcf.fr/2023-09/AG-67098.mp3?platform=site>

# CULTURE.

## Carmen et son livret en audio.

La saison 2023/2024 de notre Opérathèque s’est ouverte avec le livret de « Carmen » de Georges Bizet.

Les bénévoles de la délégation se sont mobilisés, depuis juin dernier, pour que nous puissions sortir le livret à la rentrée. De nouvelles voix et des habitués se sont succédé, tout cet été, pour enregistrer les rôles de l’opéra.

Le livret audio, au format Daisy, a été mis à disposition des membres d’apiDV et des personnes inscrites à la représentation en audiodescription du 24 septembre à Rouen.

## La rentrée littéraire 2023 accessible.

Pour la deuxième année consécutive, la délégation a contribué à l’opération « Rentrée Littéraire Accessible » menée par le Syndicat National de l’Edition.

Depuis le mois de juillet, ce sont plus d’une quarantaine d’ouvrages qui ont été adaptés pour les personnes empêchées de lire. Ils peuvent ainsi profiter des nouveautés littéraires, en même temps que le public voyant.

Ces romans, essais ou biographies sont déjà disponibles dans notre catalogue.

## Musée d’Aquitaine, Visite tactile du 27 octobre 2023.

En une heure trente environ venez découvrir une histoire de la sculpture. De la préhistoire au dix-neuvième siècle, de la Nouvelle-Aquitaine à l’Afrique. Isabelle Beccia et Nicolas Caraty vous invitent à partager ce moment qui fait écho à l’exposition « prière de toucher » du Musée des Beaux-Arts.

La visite est ouverte à tous et pourra se faire sous bandeau pour ceux qui veulent tenter l’expérience.

Deux possibilités : à 11h ou à 15h30, rendez-vous dans le hall du musée d’Aquitaine.

Merci de vous inscrire par mail :

[n.caraty@mairie-bordeaux.fr](mailto:n.caraty@mairie-bordeaux.fr)

ou par téléphone au : 0650497383

[Source Musée d’Aquitaine.](https://www.musee-aquitaine-bordeaux.fr/fr/exposition-lart-prehistorique-de-latlantique-la-mediterranee)

## Rappel : le TNBA et les spectacles en audiodescription

**Le Rouge et le Noir**

Texte Stendhal Adaptation et mise en scène Catherine Marnas Dramaturgie Procuste Oblomov, Durée 2h10, Tout public À partir de 15 ans.

Audiodescription le vendredi 17 nov. 2023 / 20:00 .

Le classique de Stendhal condensé en une folle quête d’ascension sociale d’un héros romantique et orgueilleux. La nouvelle création de Catherine Marnas met à jour les tiraillements de Julien Sorel, transclasse avant l’heure.

C’est par la chute que la pièce s’ouvre : le procès de Julien Sorel, personnage central du Rouge et le Noir, jugé pour avoir tenté de tuer son ancienne amante. Immédiatement, à la barre, se dessine le portrait d’un homme rongé par la haine de l’injustice de classe, lui, le né de rien, parvenu à se hisser dans la haute société par son savoir et sa passion des femmes.

Grand récit de la passion amoureuse et de l’ambition dévorante, le roman de Stendhal est devenu un classique. Dans une adaptation condensée et nerveuse, Catherine Marnas ravive son éclat et sa force intemporelle.

**Cendrillon**

De Joël Pommerat, Durée : 1h40 tout public à partir de 11 ans.

Audiodescription le vendredi 24 nov. 2023 à 19:30 .

Joël Pommerat reprend, plus de dix ans après sa création, ce conte cruel et tendre. La magie opère encore et toujours, dans un tourbillon émotionnel, entre l’imaginaire foisonnant de l’enfance et la violence du monde des grands. Fantaisie contemporaine trash et hilarante, cette Cendrillon s’inspire du conte des frères Grimm.

Le prince y est haut comme trois pommes, un brin neurasthénique et pas vraiment rouleur de mécaniques ; la belle-mère peroxydée obnubilée par la chirurgie esthétique ; le père surtout lâche et absent ; les demi-sœurs idiotes et fausses ; la marraine-fée, une soixante-huitarde bravache. Et Cendrillon ? Elle s‘appelle Sandra, et trimbale sa mélancolie depuis la mort de sa mère à qui elle a promis de penser tous les jours. Accrochée à ce pacte intenable, elle s’empêtre dans la vie jusqu’à croiser ce drôle de prince, avec qui elle partage la douleur de la perte. La mise en scène alterne les registres de l’abstraction et du burlesque, du glauque et du merveilleux.

**Et aussi nos spectacles naturellement accessibles par la prédominance du texte sur la scénographie :**

**Abysses**

de Davide Enia Traduction Olivier Favier Mise en scène Alexandra Tobelaim

du 28 novembre au 1 décembre à 20:00, Théâtre, Durée 1h15 , Tout public à partir de 15 ans.

Solal Bouloudnine se fait l’admirable passeur des tragédies de Lampedusa et du texte si poignant de Davide Enia. Un récit de migrations et de filiation, d’une infinie humanité.

Depuis Lampedusa, l’île italienne la plus proche des côtes tunisiennes et libyennes, Abysses témoigne des traversées tragiques en Méditerranée. Solal Bouloudnine porte ce flot de mots qui s’abattent par vagues et rebondissent sur les chants siciliens de Claire Vailler, elle aussi au plateau. Recueillant des témoignages sur place, sans jamais détourner les yeux, le dramaturge italien Davide Enia fait face au drame comme le font tous les jours les marins, les habitants et les habitantes, les médecins de Lampedusa, qui n’ont pas d’autre choix. Son récit sans pathos et sensible raconte les corps que les pêcheurs remontent avec angoisse dans leur filet, ceux que le croque-mort repêche en plongeant, bouquet de menthe dans le nez, pour leur offrir coûte que coûte une sépulture, et ce vieil homme, sauveteur en mer un brin facho, qui éclate en sanglots au souvenir de ces vies fracassées. Dans sa quête sur l’île, Davide Enia embarque son père, un médecin taiseux, qui affronte de son côté la longue maladie de son frère, oncle volubile sur le point de mourir. Son récit se double alors d’une intime chronique de la filiation.

**Les séances avec audiodescription sont précédées d’une visite tactile du plateau** (horaire à confirmer)

Toutes ces représentations vous sont proposées à un tarif de 8€ pour vous et la personne qui vous accompagne

Informations et réservations auprès de Véronique Aubert - v.aubert@tnba.org ou 05 56 33 36 62

# INFORMATIONS SOCIALES.

## Dispositif Pass'sport, le sport pour tous

Afin de rendre accessible la pratique sportive au plus grand nombre, le Ministère des sports et des jeux olympiques et paralympiques reconduit le dispositif Pass'sport.

Le Pass’Sport est une allocation de rentrée sportive de 50 euros par enfant ou jeune adulte pour financer tout ou partie de son inscription dans une association sportive volontaire et lui permettre de participer aux activités qu’elle organise au titre de la saison 2023-2024.

Il se présente sous la forme d’un coupon de déduction utilisable en une seule fois.

**Qui peut en bénéficier ?**

Les personnes nées entre le 16 septembre 2005 et le 31 décembre 2017 bénéficiant de l’allocation de rentrée scolaire (ARS) ;

Les personnes nées entre le 1er juin 2003 et le 31 décembre 2017 bénéficiant de l’allocation d’éducation de l’enfant handicapé (AEEH) ;

Les personnes nées entre le 16 septembre 1992 et le 31 décembre 2007 bénéficiant de l’allocation aux adultes handicapés (AAH) ;

Les étudiants âgés jusqu’à vingt-huit ans révolus qui justifient être bénéficiaires d’une bourse sur critères sociaux de l’enseignement supérieur pour l’année universitaire 2023-2024.

Les futurs bénéficiaires ne doivent pas forcément avoir déjà pratiqué une activité sportive au sein d’une association, le dispositif s’adresse également aux novices qui souhaiteraient découvrir une nouvelle activité.

**Où l’utiliser ?**

Le Pass’Sport pourra être utilisé auprès de structures éligibles suivantes :

Les associations et structures affiliées aux fédérations sportives agréées par le ministère chargé des Sports et des JOP ;

Les associations agréées JEP ou Sport exerçant dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV) et/ou soutenues par le programme « Cités éducatives » de l’État ;

Les structures du loisir sportif marchand ayant signé la charte d’engagement au dispositif.

Source MDPH

## Baromètre des villes marchables

L’étude s’est déroulée du 17 novembre 2022 au premier mars 2023.

42 468 questionnaires complets ont été exploités et plus de 4 600 communes ont reçu au moins une évaluation.

Pour noter les villes, le baromètre explore 5 domaines :

- l’expérience quotidienne de la marche, la sécurité,

- le confort,

- la prise en compte des piétons par les autorités locales, ainsi que les équipements et aménagements piétons.

Chaque domaine reçoit une note sur 20, calculée à partir de ces évaluations.

L’indicateur global du ressenti des piétons au niveau national est de 9.2 sur 20 (idem qu’en 2021).

En ce qui concerne les personnes à mobilité réduite, le ressenti global est de 8 sur 20 (il était de 7.4 sur 20 en 2021)

75% des personnes à mobilité réduite trouvent que les espaces destinés aux piétons ne sont pas assez larges. 76 % déclarent que ces espaces ne sont pas libres d’empiètements, d’obstacles et 81 % d’entre elles pensent qu’il est dangereux de se déplacer à pied pour les personnes avec de jeunes enfants à pied ou en poussette, les personnes âgées et les personnes à mobilité réduite.

Une moyenne des 5 domaines permet d’établir un classement des villes en fonction de leur nombre d’habitants.

Bordeaux se classe au septième rang des villes de 200 000 habitants, avec un ressenti moyen de 8.46 avec une classe D, mais elle obtient la moyenne dans le domaine de la sécurité.

Talence, pour les villes de 20 000 à 49 999 habitants obtient une moyenne de 9.64 et 11.7 en sécurité.

Rochefort a une moyenne de 8.8 car elle chute dans les domaines du confort et des efforts de la ville.

Libourne rencontre un peu le même problème le ressenti global est proche de la moyenne mais le domaine du confort descend la note moyenne.

Angoulême est jugée sévèrement pour le confort et les efforts de la ville. Le ressenti global est proche de 9.

La Rochelle dans la catégorie des ville de 50 000 à 99 999 habitants obtient une moyenne de 10.7 avec une classe C et est cinquième de sa catégorie avec une note de 12 en sécurité.

Pessac obtient également la moyenne et une note correcte en sécurité (11.5).

Mérignac et Pau se suivent et si elles arrivent à la moyenne en ressenti global et en sécurité, leur moyenne n’atteint pas 9 car les autres domaines sont mal notés.

Bassens, dans la catégorie de 5 000 à 19 999 obtient une moyenne de 12,04 avec tous les domaines au-dessus de la moyenne. Elle est la seule commune du panel à être dans la classe B.

Il ressort de cette étude que les piétons attendent :

- des trottoirs plus larges, bien entretenus et sécurisés,

- que l’usage des trottoirs soit réservé aux déplacements à pied

- une verbalisation plus intense des stationnements sur les trottoirs et les passages piétons

- que la vitesse des véhicules motorisés soit modérée dans les lieux fréquentés par les piétons.

Pour plus de renseignements [cliquez ici](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiU7umNpc2BAxUuXaQEHX39AaAQFnoECBIQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.ffrandonnee.fr%2FMedia%2FDefault%2FDocuments%2FPLACEAUXPIETONS_2023_DP_RESULTATS_BAROMETRE_VILLES-VILLAGES-MARCHABLES.pdf&usg=AOvVaw3JyfKLE1_VsbrVS45LP9CQ&opi=89978449)

Et une deuxième édition des Rencontres nationales de la marche en ville aura lieu les 9 et 10 novembre 2023 à l’Hôtel de ville de Reims. Cet événement aura lieu en présentiel et en visio.

Deux journées proposeront des ateliers des visites de la ville...

Pour plus de renseignements : [www.placeauxpietons.eu/les-evenements](https://www.placeauxpietons.eu/les-evenements)

Source : Baromètre des villes et villages marchables 2023.

# NUMÉRIQUE ET INNOVATIONS.

## Quelques petits outils pour faciliter le quotidien.

Cette liste n’est pas exhaustive et ces différents outils sont à retrouver sur les sites suivants : [AVH boutique,](https://magasin.avh.asso.fr/) [CECIAA,](https://www.ceciaa.com/) [Cflou](https://www.cflou.com/) entre autres.

**Monnayeur euros Ögon**

Le monnayeur Ögon, permet d'organiser la petite monnaie dans un rangement facile à glisser dans une poche ou un sac. Ce monnayeur peut contenir environ 20 € en petite monnaie. Chaque compartiment peut contenir 5 pièces : 2 centimes, 5 centimes, 10 centimes, 20 centimes, 50 centimes, 1 euros, 2 euros.

Contenance : environ 20€ en monnaie (environ quarante pièces)

Capacité : 5 pièces par emplacement + couvercle aimanté pour les pièces de 1 centime.

**Lecteur de billets Bank Note**

Le détecteur du montant des billets de banque est de conception simple. Avec un bouton de commande unique, il est très facile à utiliser.

Lorsque ce bouton est enfoncé, le lecteur émet de discrètes vibrations en fonction de la valeur inscrite sur le billet. Il a été conçu pour permettre aux gens de vérifier la valeur des billets de banque lors du paiement de biens ou à réception de la monnaie.

1 vibration = 5 €.

2 vibrations = 10 €.

3 vibrations = 20 €.

4 vibrations = 50 €.

**Enregistrer des messages vocaux personnels sur des étiquettes autocollantes sur les objets que vous souhaitez marquer.**

Stylo PennyTalks a une capacité d’au moins 2700 étiquettes.

Stylo lecteur PenFriend3 fonctionne avec une carte micro SD avec une capacité d’enregistrement de 250 heures d’enregistrement.

Pour les personnes plus à l’aise avec leur smartphone, [l’application vocaléo](https://vocaleo-app.com/) propose aussi l’enregistrement à l’aide d’étiquettes.