

# La Tablette

**apiDV Nouvelle-Aquitaine**

Accompagner, Promouvoir et Intégrer les Déficiants Visuels



Canicule,  
fortes chaleurs  
Protégez-vous avant  
les premiers effets

## DE BONNES VACANCES AU FRAIS AVEC UN BON LIVRE 🍊

**p. 10 et 15**

**Escalade pour les accompagnés ◦ 11**

**« Prière de toucher » Expo ◦ 12**

**Mobibus évolutions des services ◦ 14**



**apiDV**

Nouvelle-Aquitaine

Agissons pour nos réussites



## ANNA TOURNON

Directrice de la délégation  
d'apiDV Nouvelle-Aquitaine

***La médiation est un  
outil indispensable  
pour permettre à  
tous les publics de  
s'instruire, se cultiver  
ou se distraire.***

## CONTACT

📍 14 rue de la Réole  
33800 Bordeaux

☎ 05.56.31.48.48

✉ [contact.aquitaine@apidv.org](mailto:contact.aquitaine@apidv.org)

# ÉDITORIAL

La délégation Nouvelle-Aquitaine d'apiDV continue son travail d'ouverture et de diversification de son champ d'actions.

En effet, vous trouverez, dans ce numéro de La Tablette, des premières expériences autour du sport, de l'architecture et de l'œnologie, pour les membres de l'association.

Ces nouvelles collaborations montrent que l'accessibilité peut se travailler dans des domaines très variés. La médiation est un outil indispensable pour permettre à tous les publics de s'instruire, se cultiver ou se distraire.

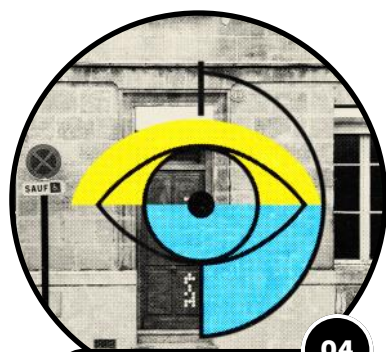
La diversité des milieux dont proviennent les structures partenaires est également un indice fort de l'intérêt et de la volonté d'intégrer le handicap dans la société. Il est très réjouissant de noter leur envie de faire découvrir leur monde, à une partie de la population a priori éloignée.

La délégation est aussi très bien ancrée dans le paysage local, ce qui en fait un atout important pour développer toutes ces actions. De nouveaux partenaires nous contactent et nous proposent de monter des projets pour rendre leurs activités accessibles aux personnes déficientes visuelles. Nous sommes heureux de nous engager à leurs côtés.

Toute l'équipe d'apiDV Nouvelle-Aquitaine vous souhaite un bel été et sera ravie de vous retrouver dès le 29 août.

***Anna Tournon,  
Directrice d'apiDV Nouvelle-Aquitaine***

# SOMMAIRE



04

**VIE DE  
L'ASSOCIATION**



11

**actifsDV**



12

**CULTURE**



14

**INFORMATIONS  
SOCIALES**



16

**NUMERIQUE &  
INNOVATIONS**

## LA TABLETTE 111

Siège de la délégation et rédaction : 14 Rue de La Réole - 33800 Bordeaux

Téléphone : 05.56.31.48.48

Courriel : [contact.aquitaine@apidv.org](mailto:contact.aquitaine@apidv.org)

Directrice de la publication : Anna Touron

Périodicité : trimestrielle, Parution : Juillet 2023

Diffusion : par mail ou en audio.

Les photographies ou images sont prises par nos soins ou issues de Pixabay.

Photo de une pixabay : [la jetée](#)

Tarifs : adhésion\* simple = **20€**

- abonnement à nos services = **60€**

adhésion\* + accès aux services = **60€** (20€ d'adhésion + prix réduit à 40€ pour tous nos services).

Pour les - de 30 ans : abonnement à nos services = **20 €**

adhésion\* 20€ et accès à tous nos services gratuit.

*\* être adhérent vous permet de participer à la vie de l'association (voter à l'assemblée générale et se présenter aux élections du conseil d'administration)*

# VIE DE L'ASSOCIATION



## RENCONTRE IRSA-APIDV

Le 2 mai dernier, la délégation a organisé une rencontre entre des jeunes déficients visuels du Centre Peyrelongue et des membres d'apiDV.

Les 7 jeunes âgés de 17 à 20 ans, accompagnés de 4 éducateurs, ont pu poser toutes leurs questions à nos 3 témoins. Les échanges ont porté sur des thèmes très variés : accès au travail, utilisation de lecteur d'écran, accès au logement, apprentissage du Braille, accès aux transports, inclusion dans le milieu ordinaire, vie sociale et familiale...

Merci à Christelle, Gaëtan et Julien d'avoir partagé leur expérience et leurs bonnes pratiques.

## LECTURE ET RELAXATION À L'ESPACE DIDEROT

Le 24 mai dernier, l'Espace Diderot de la bibliothèque Mériadeck a convié apiDV, à mener l'un de ses ateliers « Apprendre à lire en audio par la relaxation ».

Les personnes inscrites sont venues découvrir la lecture audio, grâce à des extraits de livres enregistrés par nos bénévoles. Elles ont pu se familiariser à cette nouvelle pratique, à l'aide d'exercices de relaxation qui leur ont permis de se concentrer sur l'écoute.

L'atelier s'est achevé autour d'un goûter et d'une scène de « Tintin et les bijoux de la Castafiore » d'Hergé, en audiodescription, réalisée par la délégation.



Moment convivial à la fin de l'atelier

# VIE DE L'ASSOCIATION

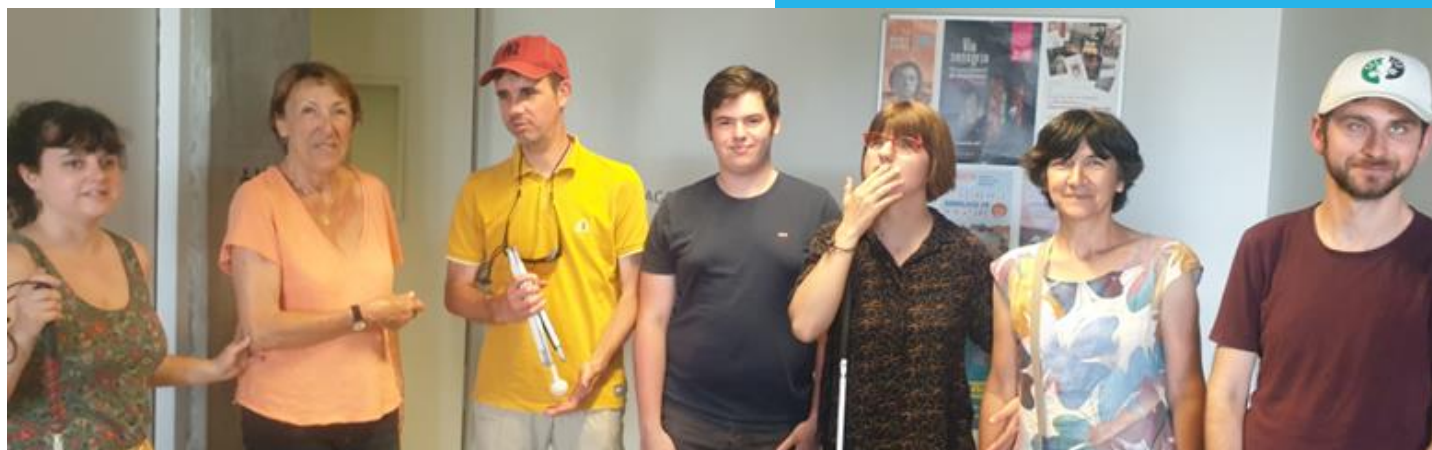
## VISITE ADAPTÉE AUX ARCHIVES DE BORDEAUX MÉTROPOLE.

Le mercredi 14 juin après-midi, la délégation a organisé, pour ses membres, une visite adaptée des Archives de Bordeaux Métropole.

Le groupe, composé de bénévoles accompagnateurs et de déficients visuels, a suivi Guillaume Mousteils, médiateur aux archives, dans le bâtiment réhabilité par l'architecte Paul Robbrecht. Après avoir découvert la salle de lecture, nous avons eu la chance d'entrer dans l'un des 19 magasins de stockage, habituellement fermés au public. Le groupe s'est ensuite rendu dans la salle d'ateliers, pour une découverte tactile de documents et des différents moyens de les conserver.

L'après-midi s'est terminé sur le parvis des Archives, qui fera certainement l'objet d'une prochaine visite, tant le lieu recèle de symboles.

Le groupe lors de la visite des archives



## L'ACCESSIBILITÉ DES CORRESPONDANCES DU TRAM BORDELAIS.

Le 7 juin dernier, les services de Bordeaux Métropole ont organisé une rencontre sur site, axée sur les projets d'aménagements pour améliorer l'accessibilité des correspondances du tramway.

En effet, les deux lieux visités, les stations Hôtel de Ville et Quinconces, sont particulièrement complexes pour les déficients visuels : forte affluence de piétons, plusieurs lignes de tram et des voies de circulation de voiture à proximité.

Les travaux d'accessibilité de ces espaces auront pour but de mieux signaler les traversées et mettre en vigilance les piétons mal ou non-voyants.

À l'aide de bandes de guidage, d'éveil à la vigilance ou d'interception, correctement placées et contrastées, l'ensemble des voyageurs pourra circuler en sécurité et en autonomie.

ApiDV et les deux professionnels instructeurs de locomotion du GIHP ont pu apporter leur expertise pendant cette rencontre.

# VIE DE L'ASSOCIATION

## DÉTENTE ET PARTAGE AU BISTROT DE LA GARE

Le jeudi 15 juin a eu lieu le traditionnel repas de la délégation.

Le Bistrot de la Gare, à Saint-Médard en Jalles, nous a accueilli sur sa terrasse. Nous avons pu partager ensemble, salariés, bénévoles et bénéficiaires, un déjeuner convivial.



À 15h, certains sont allés écouter la conférence de Nicolas Bardinet, à la MJC de Mérignac.

Celui-ci a gentiment fait un clin d'œil à apiDV, en faisant découvrir au public, son travail sur l'audiodescription de bandes-dessinées.



# VIE DE L'ASSOCIATION

## SÉMINAIRE PARA-ESCALADE

Le samedi 17 juin, la Ligue Nouvelle-Aquitaine de la Fédération Française de la Montagne et de l'Escalade (F F ME) a organisé un séminaire, consacré au développement de la para-escalade sur le territoire.

Deux tables-rondes ont eu lieu, en matinée, au sein de la Maison Régionale des Sports de Talence. Elles ont abordé 2 thématiques importantes pour les clubs : les modalités d'accueil du public handicapé en escalade et les dispositifs d'accompagnement à solliciter pour lever les freins.

Licenciés en situation de handicap, encadrants, élus de la Ligue ou salariés dans le milieu du handisport ont échangé sur les moyens de dynamiser la pratique.

Dans l'après-midi, le complexe du Bouzet, à Cestas, a accueilli le groupe pour une mise en situation. Chacun s'est essayé à la grimpe sous bandeaux, avec un casque insonorisant, en utilisant un seul bras ou une seule jambe, pour simuler un handicap moteur ou sensoriel. La directrice de la délégation a ainsi pu sensibiliser les participants à la déficience visuelle pour la pratique de l'escalade.

## APIDV INVITÉE À BORDEAUX FÊTE LE VIN.



La délégation a participé, pour la 1ère fois, à l'événement « Bordeaux Fête le Vin ».

Nous avons, tout d'abord, collaboré avec l'association L'Orangeade pour rendre leur fresque accessible aux personnes déficientes visuelles. L'œuvre était présente, tout au long de la manifestation, et comportait des textes en Français, en Anglais, en Espagnol et en Braille.

Nous avons également été invités par Gironde Tourisme, à participer à une dégustation à l'aveugle, avec le Collectif des Vins du Médoc. Le 23 juin après-midi a eu lieu l'atelier, dans lequel 4 membres d'apiDV ont découvert 2 vins, aux côtés de personnes sous bandeaux. Le groupe a pu échanger en focalisant son attention sur le sensoriel.

Merci aux structures pour leur accueil et l'ouverture de leurs actions aux personnes en situation de handicap visuel.



# VIE DE L'ASSOCIATION



## FIN DU SERVICE CIVIQUE POUR PACÔME

Mon service civique touche à sa fin et c'est le moment pour moi de remercier apiDV pour ces 8 derniers mois.

Cette expérience m'a fait évoluer au niveau professionnel et personnel,

J'ai pu apprendre de nouvelles choses aux côtés de personnes bienveillantes et toujours disponibles pour répondre à mes questions. J'ai découvert le monde du handicap, les difficultés rencontrées et les besoins des personnes touchées.

Ce qui m'a le plus plu, c'est de rencontrer de nouvelles personnes ainsi que participer aux ateliers mis en place pour les déficients visuels, notamment la visite de la forêt du Bourgailh et la visite des archives de Bordeaux

Mon service civique m'a conforté dans l'idée de poursuivre dans une formation d'accompagnant éducatif et social.

Je souhaite une bonne continuation à apiDV ainsi qu'aux bénévoles et adhérents.

## OPÉRATHÈQUE LE DERNIER LIVRET DE LA SAISON.

Dans le cadre du projet « Opérathèque », la délégation a terminé l'enregistrement du livret de « L'élixir d'amour » de Gaetano Donizetti.

La version audio Daisy du livret a été diffusée et mise à disposition des membres d'apiDV et des personnes inscrites aux représentations en audiodescription.

Merci à Céline pour la technique, à Nicolas notre narrateur, ainsi qu'à tous nos bénévoles lectrices et lecteurs.



Les bénévoles pendant l'enregistrement des chœurs



# VIE DE L'ASSOCIATION

Les bénévoles ont lu et ont aimé

**BEREST Anne --**

**La Carte postale. Prix Renaudot des lycéens 2021**

En 2003, la mère de l'auteure reçoit une carte postale sur laquelle sont écrits quatre prénoms : ceux de ses grands-parents maternels et de ses oncle et tante, tous morts en déportation. Cette carte énigmatique est oubliée jusqu'à ce que l'auteure s'y intéresse à nouveau et commence une enquête pour rechercher son expéditeur.

À travers cette enquête passionnante, Anne Berest découvre l'histoire de sa famille et prend conscience de son hérité juive.

Un témoignage très émouvant et pourtant d'une grande sobriété.

**BEZIAT de MONICO Danielle --**

**La Quarteronne et le berger : Du Cap-Français à Bordeaux. 2022**

Jeanne Alexandrine Furcine, quarteronne libre, née en Haïti au 18e siècle, est la fille d'une mulâtresse et d'un ancien flibustier.

Dominique Lartigau de Loustanau, est un berger béarnais devenu flibustier, négrier, puis maître d'une plantation.

La rencontre de ces deux personnages, et leurs destins croisés, sont au centre de ce beau roman historique rempli d'aventures.

**CLAUDEL Philippe --**

**Crépuscule. 2023.**

Aux marches de l'Empire, sommeille une bourgade que rien ne signale à la notoriété si ce n'est qu'elle est placée à la frontière d'un pays dont la bannière porte un croisissant d'or. Mais un jour, le curé est découvert mort dans la rue et on s'aperçoit très vite qu'il s'agit d'un crime dont les conséquences peuvent être terriblement dramatiques dans cette société où cohabitent chrétiens et musulmans.

Un roman fort et passionnant, à haute valeur littéraire.

**FERNEY Alice --**

**Deux innocents. 2023**

Claire enseigne à L'Embellie, un établissement où l'on tente de remettre sur rails des jeunes gens en grande difficulté. Débordant de foi dans sa mission, elle s'épanouit au contact de ces élèves très vulnérables.

Mais un jour, tout dérape avec l'arrivée d'un nouveau, âgé de 17ans. Claire est alors victime d'un engrenage affectif qu'elle ne saura maîtriser. Le lecteur partage intensément la stupeur et le vertige de l'héroïne.

Un roman très fort, inspiré d'une histoire vécue.

**HOWARD Elizabeth Jane --**

**La Saga des Cazalet. Tome 1. Étés anglais. 2020**

Une lecture idéale pour les vacances !

Plusieurs générations d'une famille de la grande bourgeoisie anglaise se retrouvent, dans la maison de campagne des grands-parents, pour passer un été heureux et insouciant... L'action se situe juste avant la deuxième guerre mondiale...

Un roman, « Very British », très agréable à lire, bien écrit, bien construit.

# VIE DE L'ASSOCIATION

À découvrir sur la plage

## À qui la faute JONASSON Ragnar

Résumé : Quatre amis d'enfance. Une randonnée au cœur de ce que l'Islande a de plus sauvage. Un huis-clos d'où surgissent trahisons et secrets. Réussiront-ils tous à survivre à cette nuit ?

Ils pensaient se retrouver le temps de quelques jours paisibles. Une simple chasse à la perdrix dans les hauts plateaux de l'est de l'Islande... Mais le voyage tourne au cauchemar. Une tempête de neige violente et inattendue s'abat sur eux et les oblige à se réfugier dans un pavillon de chasse abandonné.

À l'intérieur, une découverte macabre changera à jamais le cours de leur existence - et de leur amitié. C'est le début d'une longue nuit, où les quatre amis voient ressurgir ce qu'ils ont de pire en chacun d'eux. Le maître du polar islandais, Ragnar Jónasson, est devenu l'un des romanciers internationaux les plus reconnus. C'est en France, un pays qu'il aime profondément, qu'il remporte le plus grand succès : plus d'un million de livres vendus.

Il est l'auteur de la série mettant en scène l'enquêteur Ari Thór (dont le roman-phénomène *Snjór*) et de la trilogie à succès "La Dame de Reykjavík". Grand lecteur d'Agatha Christie, il a traduit la plupart de ses romans en islandais. Les droits d'adaptation cinéma de *A qui la faute* ont été acquis par la société de production de Ridley Scott.

**BIENVENUE  
AUX NOUVEAUX  
BÉNÉVOLES**

*Paco  
et  
Florent*

## Les égarés du port de la Lune, FAGET Jacques.

Résumé : De nombreux étudiants bordelais ont disparu nuitamment, au cours de soirées festives, dans les tourbillons de la Garonne. Les circonstances de ces drames n'ont jamais été élucidées, si bien que la rumeur de l'existence d'un serial pousseur habite bien des esprits. Quelques jeunes migrants isolés, arrivant à Bordeaux par les hasards de la géopolitique ou des trafics d'êtres humains, sont à leur tour victimes d'étranges noyades. La succession de ces tragiques événements suscite dans la population une angoisse d'autant plus forte que nul ne sait s'il s'agit d'accidents, de suicides ou de meurtres...

Et tous se demandent si une étrange malédiction n'affecte pas le fleuve. Le commissaire Ladevèze et la capitaine Marine Estey, épaulés par le criminologue Émilien Labadie, tentent de faire toute la lumière sur ces malheurs. Jacques Faget est directeur de recherche émérite au CNRS, enseignant dans diverses universités françaises et européennes. Spécialisé en criminologie et gestion des conflits, il a publié de nombreux écrits professionnels ainsi que trois romans *SO Noir* : *L'Échappée basque*, *Toro de Fuego* et *Fatal Circus*.

## COUP DE BOOST VERS L'EMPLOI

ActifsDV Nouvelle-Aquitaine était présent sur le forum, organisé par la Maison de l'emploi de Bordeaux, le 27 avril dernier.

Des associations, des centres de formation et des structures, tous engagés dans l'insertion professionnelle ont tenu des stands sur les 2 rives des quais de Bordeaux.

Le public est venu nombreux rencontrer des employeurs ou des structures d'accompagnement pour booster sa recherche d'emploi



Françoise et Claire  
au stand de coup de boost

## UNE SÉANCE D'ESCALADE POUR LES ACCOMPAGNÉS

Le 28 avril dernier, une séance d'escalade a été proposée à 4 de nos accompagnés « actifsDV ». Organisée par notre bénévole accompagnatrice Françoise, la session leur a permis de braver leur peur et de lâcher prise, en découvrant ou redécouvrant ce sport.

Merci à Françoise, Véronique et David qui ont assuré Julien, Gaëtan, Samuel et Julien.

### Témoignages

#### Gaëtan

Cet atelier d'escalade adapté était une expérience très intense et enrichissante. J'ai eu très peur au début, mais les accompagnants m'ont rassuré et très bien expliqué comment cela fonctionne. Ils m'ont beaucoup aidé. Honnêtement je n'étais pas non plus à l'aise pour monter, je restais bien plaqué contre le mur. Mais le plus impressionnant pour moi est d'avoir pu surmonter ma peur et grimper 5 fois ! C'est la 4e fois que j'ai réussi à atteindre le haut du mur soit 9 mètres ! Je savais qu'il y avait quelqu'un en bas qui m'assurait et me parlait, alors je ne pensais plus au vide.

Je suis très fier de moi et très content de cet exploit car je ne pensais clairement pas y arriver, surtout en une séance. Et je sais qu'en plus de ma motivation pour le faire, ce qui m'a aussi encouragé c'est d'avoir été avec d'autres personnes déficientes visuelles comme moi. C'était vraiment une belle expérience que je recommande, à refaire !



#### Julien

Je n'avais jamais fait d'escalade. J'en ai souvent discuté avec des amis sans jamais avoir eu l'occasion d'essayer.

J'ai toujours eu une légère peur de la hauteur, je ne savais donc pas comment j'allais réagir et c'est pour cela que j'avais envie de me lancer.

Les débuts étaient assez compliqués. Je n'étais pas du tout à l'aise pour redescendre du mur d'escalade. Après plusieurs essais j'ai réussi à lâcher prise.

C'était très satisfaisant de constater les progrès et le dépassement de mes limites.

En ce qui concerne l'adaptation au handicap visuel, l'escalade est moins contraignante que dans mon imaginaire. La personne qui assure le grimpeur peut aussi le guider, savoir quelles prises sont accessibles etc. De plus un toucher développé est clairement utile pour sentir assez rapidement si l'accroche à une prise qui peut convenir ou non.

Très bonne expérience pour moi, autant physiquement que mentalement.

# CULTURE

## FILM EN AUDIODESCRIPTION À L'ESPACE DIDEROT

### Programme des projections en audiodescription pour le 2<sup>e</sup> semestre 2023

- Samedi 09/09 : Radioactive de Marjane Satrapi
- Samedi 14/10 : Eiffel de Martin Bourboulon
- Samedi 18/11 (dans le cadre du Mois du film documentaire) : Douce France de Geoffrey Couanon
- Samedi 02/12 pour célébrer la Journée internationale des personnes handicapées : Présence de Bernard Campan et d'Alexandre Jollien

Pour plus de renseignements : Espace Diderot, 3<sup>e</sup> étage de la Bibliothèque Mériadeck.  
05.56.10.30.79

[Dgac.biblio.diderot@mairie-bordeaux.fr](mailto:Dgac.biblio.diderot@mairie-bordeaux.fr)



## « Prière de toucher ! » à la galerie des Beaux-Arts

De l'Antiquité grecque au contemporain en passant par le XIX<sup>e</sup> siècle avec *La Rieuse* de Carpeaux issue des collections bordelaises, le musée vous invite à une expérience multisensorielle embrassant toutes les époques. Apprendre à toucher comme on apprend à regarder : à l'ère du numérique et du virtuel, l'exposition *Prière de toucher !* replace la rencontre avec l'œuvre au cœur de l'expérience muséale.

Aux antipodes des pratiques et des codes de visite habituels dans les musées, *Prière de toucher !* vous invite à vivre une expérience étonnante et sensorielle de la sculpture. Seul(es) les yeux bandés, avec un audioguide ou en binôme avec un proche ou un médiateur, touchez, palpez, manipulez ou sentez la pierre, la terre mouillée et la fonte grâce à un dispositif olfactif permettant une immersion au cœur des œuvres. Initiée par le musée Fabre de Montpellier, cette exposition inédite, collective et itinérante, présente les reproductions d'œuvres issues de six musées des Beaux-Arts (Montpellier, Lyon, Nantes, Lille, Rouen et Bordeaux),

L'exposition est disponible du 2 juin 2023 jusqu'au 7 janvier 2024

Pour y aller : Place du Colonel Raynal 33 000 Bordeaux

**Tram** : ligne A, arrêt «palais de justice ».

Ligne B, arrêt « hôtel de ville ».

**Bus** : lignes 1, 4, 12, 15, 16 arrêt « Galerie des Beaux-Arts »

Lignes 1, 4, 5, 12, 15, 16 .

Source : Musée des Beaux-Arts

# CULTURE



## GISELLE EN AUDIODESCRIPTION

**Vendredi 15 déc. 2023 à 20H00 .**  
Chorégraphie d'après Jean Coralli et Jules Perrot | Musique, Adolphe Adam.

Le célèbre ballet romantique Giselle n'a pas livré tous ses secrets. Et quand il est scénographié par Matali Crasset, l'une des figures les plus singulières du design actuel, la danse effectue une sorte de grand écart entre tradition et modernité.

« Le récit de Giselle – précise Matali Crasset – nous parle de manière très directe et universelle. Il évoque la confrontation entre deux mondes : le monde d'en haut, déconnecté des réalités ; et le monde d'en bas, qui a les pieds sur terre et qui défend la culture du vivant. Giselle reste un ballet classique dans lequel le personnage principal est en fait le tutu : un cône qui devient la forme leitmotiv de toute la scénographie et des costumes réalisés en collaboration étroite avec les équipes de l'Opéra. ». Dans cette nouvelle production, les gestes des danseurs n'ont pas changé, tout comme les tutus romantiques. Cette histoire éternelle se poursuit simplement dans un cadre nouveau.

Réservation :

- en contactant l'équipe de la Billetterie par téléphone au 05 56 00 85 95 du mardi au samedi de 13h à 18h30,
- ou aux guichets du Grand-Théâtre du jeudi au samedi de 13h à 18h30.

[Source : Opéra de Bordeaux](#)

## 2 VISITES COMMENTÉES CET ÉTÉ AU MUSÉE DE LIBOURNE

Le musée des Beaux-arts de Libourne propose des visites thématiques autour des collections permanentes. La visite dure une heure et est commentée par un médiateur. La visite est gratuite, il faut juste réserver au 05.57.55.33.44.

Les prochaines :

Le 29 juillet la mythologie dans les collections du musée.

19 août : la galerie de portraits du musée.

[Source : Ville de Libourne.](#)

## TNBA : DEUX SPECTACLES POUR LA RENTRÉE

### **Le Rouge et le Noir**

Texte **Stendhal**

Adaptation et mise en scène **Catherine Marnas**

Dramaturgie **Procuste Oblomov**

Le classique de Stendhal condensé en une folle quête d'ascension sociale d'un héros romantique et orgueilleux. La nouvelle création de Catherine Marnas met à jour les tiraillements de Julien Sorel, transclasse avant l'heure.

Durée 1h45, Salle Vauthier

Audiodescription le vendredi 17 novembre à 20h.

### **Cendrillon**

De Joël Pommerat

Pour notre plus grande joie, Joël Pommerat reprend, plus de dix ans après sa création, ce conte cruel et tendre. La magie opère encore et toujours, dans un tourbillon émotionnel.

Grande salle Vitez,

Audiodescription le vendredi 24 novembre à 19h30.

Inscription en ligne sur [tnba.org](http://tnba.org) et/ou par mail à l'adresse [v.aubert@tnba.org](mailto:v.aubert@tnba.org) ou par téléphone 05 56 33 36 62

# INFORMATIONS SOCIALES



TRANSPORTS  
BORDEAUX MÉTROPOLE

## MOBIBUS : ÉVOLUTIONS DES SERVICES

### De nouvelles possibilités de trajet

#### Mobi'Autonomie

Si vous n'avez pas besoin que le conducteur vienne vous chercher à votre porte ou à l'intérieur, vous pourrez choisir la prise en charge au trottoir. Il vous suffira de le préciser lors de votre réservation. Le trajet vous sera alors facturé 1,80€ et votre transport sera assuré par le conducteur Mobibus en véhicule adapté.

#### Mobi'Guide

Si vous êtes en capacité de vous déplacer sur le réseau TBM, le service vous proposera la formule Mobi'Guide. Un accompagnant professionnel assurera avec vous le trajet à pied de trottoir à trottoir en prenant le bus ou le tram. Vous n'aurez qu'à valider un ticket ou votre abonnement TBM en prenant le réseau.

### **Une desserte élargie**

#### En limite d'agglomération

Tout comme sur le réseau TBM, deux nouvelles zones, limitrophes à la métropole, seront desservies : la gare de Cestas Gazinet et la zone commerciale Sainte-Eulalie !

#### En amplitude horaire

L'amélioration du service de nuit concerne aussi Mobibus qui sera accessible aux mêmes horaires que les lignes de tram et les Lianes du réseau TBM avec une première prise en charge possible à 5h et une dernière prise en charge 1h du matin.

### **Des règles adaptées**

(...) En cas de retard de 30 minutes ou plus, dès le 4 septembre, le prix du trajet ne sera pas facturé.

Le délai pour les annulations gratuites sera porté à 17h la veille du déplacement (contre 19h actuellement). (...)

Contact 05 56 166 166, ou en ligne

[www.infotbm.com](http://www.infotbm.com)

## LA LETTRE D'INFORMATION DE LA MDPH

Depuis mai 2023, la MDPH propose une newsletter chaque mois. Pour la recevoir, rien de plus facile. Inscription en ligne : [ici](#)

Cette lettre d'informations propose :

- des informations concernant les droits et les dispositifs dédiés aux personnes en situation de handicap.
- des portraits d'associations locales dont la mission est de soutenir et d'améliorer le quotidien de tous.
- des outils et des ressources mis à disposition par la MDPH pour faciliter le quotidien

Des rendez-vous en ligne pour des conférences, des ateliers ou des rencontres permettant d'échanger et de s'informer.

# INFORMATIONS SOCIALES



## INFORMATIONS POUR LA CANICULE

Les municipalités proposent aux personnes isolées de s'inscrire sur le registre nominatif \*de la Mairie. Ainsi, les personnes inscrites seront contactées par les services spécialisés.



**À Bordeaux :** les personnes inscrites au registre nominatif du fait de leur isolement social et de leur situation de handicap pourront recevoir des messages sms et/ou vocaux de vigilance dès lors que le plan de canicule est déclenché.

Vous trouverez ci-dessous le formulaire de demande d'inscription :

[Formulaire de demande d'inscription sur le Registre nominatif](#) | [Site officiel de la ville de Bordeaux](#)

Pour en savoir plus, vous trouverez un ensemble d'informations via ce lien :

[Épisodes de fortes chaleurs | Bordeaux](#)

**Mérignac :** En cas de déclenchement du dispositif canicule, les services municipaux entreront en contact avec ces habitants plus fragiles, inscrits sur le registre nominatif\* par téléphone et/ou lors d'une visite à domicile, afin de s'assurer de leur bien-être.



Lors des fortes chaleurs, les plus vulnérables peuvent se mettre au frais dans les restaurants seniors climatisés.

Pour celles et ceux qui se trouvent en situation de grande précarité, le Relais des Solidarités élargit les horaires d'accès aux douches et met en place des distributions d'eau.

Une inscription en ligne est également disponible : [ici](#)

Par mail : [ccas@merignac.com](mailto:ccas@merignac.com)

[Pour tous renseignements](#), contactez le CCAS au 05 56 55 66 55

**Libourne :** l'inscription sur le registre nominatif\* se fait par mail [evaluation@libourne.fr](mailto:evaluation@libourne.fr) ou par téléphone : 05.57.55.33.70 ou 06.59.32.67.72



En cas de canicule, toute personne inscrite sera contactée par téléphone.

Le personnel du CCAS apportera aide et assistance.

**Pessac :** Inscription sur le registre nominatif\* par mail [senior@mairie-pessac.fr](mailto:senior@mairie-pessac.fr), par courrier ou déposer le formulaire à l'accueil seniors/handicap ou à l'accueil de l'hôtel de ville. Ce formulaire peut être téléchargé [ici](#)



Pour tout renseignement : CCAS registre canicule : 05.57.93.67.49

Numéros utiles :

**0 800 06 66 66 Canicule info services (appel gratuit).** Centre d'appels téléphonique national activé en cas d'alerte canicule.

**05 56 99 66 99.** Numéro d'information et d'orientation du Département de la Gironde. De 8h30 à 18h, du lundi au vendredi pendant la durée de l'alerte canicule.

\* Le **registre nominatif** (prévu à l'article 1. 121-6-1 du code de l'action sociale et des familles) mis en œuvre par la Ville de Bordeaux a pour objet de recenser les administrés âgés et handicapés qui le souhaitent pour favoriser l'intervention des services sociaux et sanitaires en cas de déclenchement du plan d'alerte et d'urgence consécutif à une situation de risques exceptionnels climatiques ou autres.

# NUMÉRIQUE & INNOVATIONS

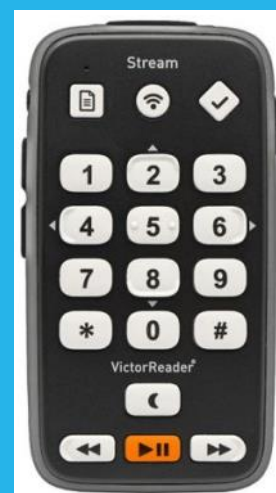
## LE NOUVEAU VICTOR READER STREAM 3

Un lecteur multimédia toujours aussi performant pour écouter les livres audio au format Daisy, MP3. Mais pas que...

La carte SD, maintenant protégée par une petite languette, emporte des Podcasts, des fichiers texte... Il est toujours possible d'enregistrer avec le micro intégré.

Les nouveautés : un Bluetooth 4, plus de fil entre l'appareil et son utilisateur !

À voir sur les sites spécialisés (CECIIA, AVH...)



## VOXIONE 2 : LA NOUVEAUTE DU SALON AUTONOMIC 2023

Cet appareil est un smartphone dédié totalement aux personnes déficientes visuelles. Les appels peuvent se lancer à la voix.

Écouter un livre audio format Daisy, lire des documents texte...

Accéder à internet, écouter des podcasts, de la musique avec Spotify par exemple.

Il est possible de personnaliser le visuel et de tout contrôler avec la reconnaissance vocale.

Les nouveautés :

WhatsApp est enfin disponible sur ce téléphone.

Les émojis arrivent et sont disponibles pour les messages et les mails.

Bénéficier du service de VoxelOne demande de souscrire un abonnement payant. Lors de l'achat de l'appareil, l'abonnement est gratuit pendant un an, ensuite il est de 99 euros par an.





# TINTIN : BANDES-DESSINÉES AUDIODÉCRITES

À destination des personnes aveugles ou malvoyantes



Tintin au Tibet



L'Oreille cassée



Le Temple du soleil



Les Bijoux de la Castafiore



Les 7 boules de cristal



Le Secret de la licorne



L'étoile mystérieuse



Vol 714 pour Sydney



Le Lotus bleu



Le sceptre d'Ottokar



L'affaire Tournesol



L'Île Noire



Objectif Lune



On a marché sur la Lune

## FRAIS DE PARTICIPATION

- 1 album = participation de 15€
- 5 albums = participation de 70€
- 10 albums = participation de 130€
- 16 albums = participation de 190€

### Coordonnées de l'abonné(e) :

Nom : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....  
Code Postal : ..... Ville : .....  
Téléphone : ..... Courriel : .....

## MODALITÉS

**Ce bulletin complété est à renvoyer accompagné de votre chèque**

(à l'ordre d'apiDV Nouvelle-Aquitaine) à l'adresse suivante :  
apiDV - GIAA Nouvelle-Aquitaine, 14 rue de la Réole,  
33800 BORDEAUX.

Je m'engage à ne pas copier, ni diffuser tous les documents adaptés et produit par apiDV. Pour respecter le décret sur « l'exception des droits d'auteur », merci de nous fournir une attestation du degré de votre handicap visuel (photocopie de votre carte d'invalidité, certificat médical...)

Date : ..... Signature :



14 rue de la Réole  
33800 Bordeaux

05.56.31.48.48

contact.aquitaine@apidv.org

www.apidv-nouvelle-aquitaine.org

# BON DE SOUTIEN

**OUI**, je réponds à votre appel et je soutiens vos actions.  
Pour vous permettre d'aider plus de personnes aveugles et malvoyantes.

Je fais don de :

- |   |                                       |       |
|---|---------------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> 50 €               |                                       | 17 €  |
| <input type="checkbox"/> 100 €              | <b>Soit après déduction fiscale :</b> | 34 €  |
| <input type="checkbox"/> 200 €              |                                       | 68 €  |
| <input type="checkbox"/> 500 €              |                                       | 170 € |
| <input type="checkbox"/> Montant libre..... |                                       | €     |

## Mes coordonnées :

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : .....

Ville : .....

Courriel : .....

Je souhaite recevoir «La Tablette», le bulletin trimestriel d'apiDV Nouvelle-Aquitaine. (envoi par courriel)

**Renvoyez ce document accompagné de votre chèque** (à l'ordre d'apidv Nouvelle-Aquitaine) à l'adresse suivante : apiDV - GIAA Nouvelle-Aquitaine, 14 rue de la Réole, 33800 BORDEAUX.

## UN GRAND MERCI !

## ILS SOUTIENNENT LA DÉLÉGATION

