



Accompagner, Promouvoiret Intégrer les Déficients Visuels

# Des vacances de plus en plus accessibles

L'opéra de Bordeaux en audiodescription .13

Des livres numériques accessibles .14

Des applications pour faciliter la mobilité .15





#### **ANNA TOURON**

Directrice de la délégation d'apiDV Nouvelle-Aquitaine

Nous souhaitons permettre
à chaque bénéficiaire
déficient visuel
que nous accompagnons,
de découvrir,
d'expérimenter
et de trouver sa voie.

#### CONTACT

- 14rue delaRéole 33800 Bordeaux
- 05.56.31.48.48
- contact.aquitaine@apidv.org

### ÉDITORIAL

Les actions de la délégation Nouvelle-Aquitaine sont guidées par les valeurs de l'association, prônant l'ouverture et l'égalité des chances.

Il nous semble essentiel d'œuvrer à l'inclusion des personnes aveugles ou malvoyantes à travers l'école, le sport, la culture, l'emploi et le numérique, et sensibiliser le grand public et les institutions, afin de contribuer à une plus grande mixité dans la société.

Nous souhaitons permettre à chaque bénéficiaire déficient visuel que nous accompagnons, de découvrir, d'expérimenter et de trouver sa voie.

L'équipe salariée et les bénévoles s'investissent au quotidien pour les former, les conseiller et leur proposer des documents et des activités accessibles.

Cette dernière Tablette avant la pause estivale, vous montrera les actions que nous avons menées sur le territoire, et les moments d'échange et de partage que nous avons organisés.

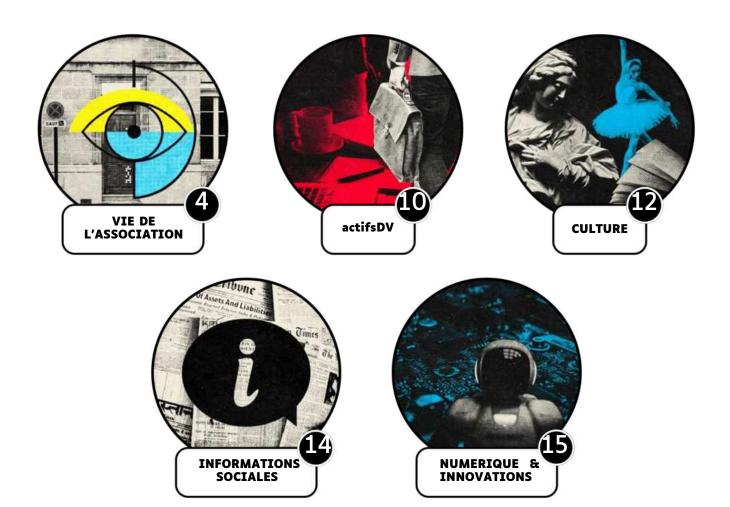
Et comme chaque année, vous pouvez consulter notre Rapport d'activité sur notre site internet. Il rend compte des actions de la délégation, en 2024, et met en avant ses engagements et ses projets futurs.

En attendant de vous retrouver à la rentrée, toute l'équipe vous souhaite un très bel été.

Anna Touron, Directrice d'apiDV Nouvelle-Aquitaine

L'association sera fermée du 11 au 21 août 2025

### **SOMMAIRE**



#### **LA TABLETTE 119**

Siège de la délégation et rédaction : 14 Rue de La Réole - 33800 Bordeaux

Téléphone : 05.56.31.48.48

Courriel : contact.aquitaine@apidv.org Directrice de la publication : Anna Touron Périodicité : trimestrielle, Parution : Juillet 2025

Diffusion : par mail ou en audio Les photographies ou images sont prises par nos soins ou issues de

Pixabay. La photo de l'article sur les livres accessibles a été générée par l'IA de Canva.

Tarifs: adhésion\* simple = 20€

- abonnement à nos services = 60€

adhésion\* + accès aux services = **60€** (20€ d'adhésion + prix réduit à 40€ pour tous nos services).

Pour les - de 30 ans : abonnement à nos services = 20 € adhésion\* 20€ et accès à tous nos services gratuit.

\*être adhérent vous permet de participer à la vie de l'association (voter à l'assemblée générale et se présenter aux élections du conseil d'administration)



#### Au revoir à notre professeur Tournesol

Nous avons appris avec tristesse le décès de Jean Chanteloube, le 19 mai dernier.

Trésorier du GIAA Aquitaine (l'ancien nom d'apiDV) depuis 2001, et ce jusqu'en 2018. Il a aussi représenté la délégation bordelaise au Conseil d'Administration national.

Rappelons aussi qu'il a participé avec joie à l'aventure de Tintin en audiodescription, il fut un professeur Tournesol très authentique. Nous souhaitons saluer ici son engagement auprès des déficients visuels, tout au long de ces nombreuses années.

#### STAGIAIRE À apiDV

Bonjour ! Je m'appelle Clara et j'ai 19 ans. Je viens de terminer ma première année à Sciences Po Paris. Afin de la valider j'ai fait un stage chez apiDV.

Durant le mois de juin, j'ai eu l'occasion de découvrir le monde du handicap et du handicap visuel. J'ai ainsi pu enregistrer du contenu à destination des déficients visuels, tenir et participer à des forums de sensibilisation au handicap, faire la mise en page du rapport d'activité de 2024, publier des posts sur Facebook et assister à des réunions concernant le handicap.



J'ai également accompagné à de nombreuses reprises ma tutrice Anna à différents forums et évènements, et ainsi pu être directement en contact avec les bénéficiaires. Lors de ces accompagnements, j'ai ainsi pu me familiariser avec le handicap visuel en testant des jeux adaptés. Ce mois de stage aura été très enrichissant, m'aura permis de découvrir le monde associatif et de faire de nouvelles rencontres.

Merci encore à apiDV Nouvelle-Aquitaine de m'avoir accueilli durant ce stage!

À bientôt!







### Du sport accessible à tous!

La délégation était présente, aux côtés du GIHP, aux Sports Inclusive Games, qui a lieu, chaque année, au Stade Robert Brettes de Mérignac.

Organisé par le SAM Cohésion sociale, l'événement s'est tenu le mardi 3 juin dernier. Il a regroupé un grand nombre d'associations et clubs sportifs, dans le but de faire tester au public et aux scolaires des activités sportives et de loisirs, accessibles à tous les handicaps.

Sur le stand du GIHP, les bénévoles et salariés ont pu sensibiliser à la déficience visuelle, grâce à des jeux de société adaptés, et au handicap moteur, avec des ateliers ludiques simulant une difficulté de force ou de précision, dans les jambes ou les mains.

### Le Rugby en audiodescription!

Pour le dernier match de l'Union Bordeaux-Bègles à domicile, des membres d'apiDV et de l'UNADEV ont pu célébrer l'excellente saison avec l'équipe et les supporters.

La rencontre UBB contre Vannes a été proposée en audiodescription, le samedi 7 juin au stade Chaban-Delmas.

Les 2 bénévoles, Pauline et Laurent, journaliste et animateur radio de l'association montalbanaise Help Visio, se sont glissés dans les oreilles des 10 déficients visuels présents. Leurs accompagnants étaient également invités à tester le dispositif. Installé derrière l'emplacement PMR, au bord de la pelouse, le groupe a écouté l'audiodescription dans des casques : une voix pour les actions d'une équipe, une autre pour les adversaires.

Cette soirée constituait la seconde expérimentation, dans le but de proposer, l'an prochain, la totalité des matchs à domicile de l'UBB en audiodescription.



### Transcriptio : des bénévoles engagés et un repas convivial

Depuis l'expérimentation puis la signature du marché avec le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse, l'équipe Transcriptio est ultra mobilisée pour fournir, au format accessible, les manuels pédagogiques des professeurs déficients visuels, sur tout le territoire.

Pour remercier les bénévoles de leur engagement, un déjeuner a été organisé le mardi 13 mai dernier, sous forme d'auberge espagnole.

Il a permis de réunir les équipes de chaque journée ; certaines se sont rencontrées pour la première fois, ce jour-là. C'était une pause joyeuse et un moment de partage entre bénévoles et salariées.



#### Accessibilité des écoles

Les membres de la Commission Communale d'Accessibilité de Bordeaux ont été invités, le mercredi 9 avril dernier, à venir découvrir les aménagements de la cour de l'école élémentaire Carle Vernet.

En présence des services techniques de la ville et de la Métropole, de l'équipe de la Mission Handicap et Accessibilité à la Cité, l'Agence de maîtrise d'œuvre sur le projet « cour d'école buissonnière » et la Directrice de l'école ont présenté les différents travaux menés pour une cour plus végétale et inclusive.

fauteuils roulants pour enfants également été financés pour sensibiliser les élèves au handicap moteur. L'école accueille actuellement un élève en fauteuil, il a pu continuer de jouer avec ses camarades.

Les associations représentantes de personnes

#### Déjeuner annuel

Le traditionnel repas de la délégation a eu lieu le jeudi 26 juin dernier.

La terrasse du Bistrot de la Gare, à Saint-Médard en Jalles, a accueilli 27 membres d'apiDV qu'ils soient bénévoles, salariées, bénéficiaires ou accompagnants.

Les invités ont pu se découvrir dans une ambiance conviviale, et discuter de leurs missions au sein des services de l'association.



#### Les bénévoles ont lu et ont aimé

#### AEGISDOTTIR Eva Björg – Elma. 2021.

Par ces temps de canicule, lire un bon polar islandais est toujours rafraichissant!

Suite à une grave déception amoureuse, Elma jeune policière, a demandé sa mutation pour sa ville natale. Très vite, le cadavre d'une femme est découvert au pied du phare. Elma est associée à l'enquête qui va réveiller en elle de vieux souvenirs de jeunesse.

Dans la même série, on peut lire aussi : « Les Filles qui mentent ».

#### BARICCO Alessandro - Abel. 2025.

Le dernier roman du célèbre auteur italien peut surprendre puisqu'il s'agit d'un western « métaphysique » !

Le personnage central, Abel, est un pistolero-philosophe qui lit les grands auteurs classiques et qui est affublé d'une famille très pittoresque.

Texte original et atypique, construit comme un puzzle de souvenirs, qui nous permet de redécouvrir cet écrivain talentueux.

Du même auteur on recommande « Soie » et « Novecento ».

#### COLLETTE Sandrine – Madelaine avant l'aube. Prix Goncourt des lycéens 2024.

Dans le rude Morvan du 18e siècle, les trois fermes du hameau des Montées sont sous le joug du seigneur d'Ambroisie, opprimés, les habitants y vivent misérablement.

Quand surgit de la forêt une fillette affamée et sauvage qui est adoptée et protégée par les femmes du hameau. Mais il y a dans les yeux de cet enfant, une étrange petite flamme qui un jour fera tout exploser! L'autrice, bien connue jusque-là pour ses polars, a signé avec ce roman l'un des plus beaux livres de la rentrée littéraire 2024.

### DURRELL Gerald – Ma famille et autres animaux.2007. Tome 1 de la Trilogie de Corfou.

Après la mort du père, la famille Durrell décide de quitter la grise Angleterre de 1935, pour s'installer sur l'île de Corfou.

Le plus jeune enfant, Gerald, a dix ans et découvre une vie faite de liberté et d'observation de toutes sortes d'animaux dont les membres de sa propre famille! Précisons que plus tard, il deviendra un naturaliste de grande renommée et son frère aîné, Lawrence, un écrivain célèbre. Le récit, très drôle, décrit le quotidien d'une famille anglaise excentrique qui s'adapte tant bien que mal à sa nouvelle vie en Grèce.



#### MARTIN LUGAND Agnès – Les Renaissances. 2025.

À Venise, un soir dans un bistrot, une femme et un homme se rencontrent. Rebecca est une romancière en mal d'inspiration, Lino, un artisan d'art tourmenté par son passé. Il se confie à elle avant de disparaître dans la nuit... Fascinée par cette histoire, Rebecca se lance à sa recherche car elle veut faire de lui le héros de son prochain roman.

Un récit émouvant et romanesque, avec Venise pour cadre, très agréable à lire.

#### OKSANEN Sofi — Purge. Prix Femina étranger et Prix FNAC 2010.

Estonie, 1992. La population se réjouit du départ des Russes sauf la vieille Aliide qui vit dans la terreur de perdre sa ferme. Un jour elle trouve dans sa cour, Zara, une jeune femme dans

un état de telle détresse qu'elle la recueille. L'arrivée de Zara est-elle le fruit du hasard ? Quels liens vont se tisser entre ces deux femmes en souffrance, victimes l'une et l'autre d'une société très dure ?

Un beau roman sombre et percutant qui nous immerge dans l'histoire tragique et mouvementée d'un pays balte qui a connu successivement le nazisme, le communisme, et le capitalisme.

#### SANSAL Boualem - Harraga. 2007.

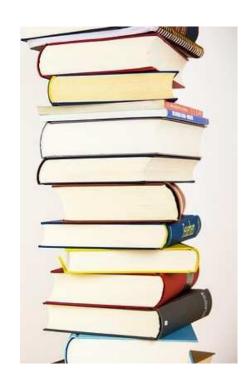
On connaît cet écrivain pour des raisons qui échappent à la littérature, mais pour découvrir son œuvre nous vous proposons ce beau roman.

Alger, au tournant des années 90 / 2000. Lamia, qui est médecin, vit une solitude choisie dans sa grande demeure familiale toute biscornue. Un jour, sonne à sa porte une sorte de « punkette », lointaine cousine, qui lui demande de l'héberger. Cherifa a seize ans, elle est enceinte, et souhaite partir en Europe après la naissance du bébé... Bien des péripéties vont surgir de cette rencontre...

B. Sansal décrit avec sensibilité et humanité la condition féminine dans l'Algérie contemporaine. Belle écriture où se mêlent émotion, humour, et poésie.



#### Les bénévoles ont lu et ont aimé



### actifsDV

### Nos accompagnés en immersion professionnelle

Le Forum « Solutions handicap : comment ça matche ? » a eu lieu, mardi 17 juin, à la Maison des Associations de Mérignac.

Organisé par la Mission Locale TechnoWest, le Centre Communal d'Action Sociale et les partenaires associatifs, il a proposé aux visiteurs atteints de handicap des mises en situation pour tester des métiers.

L'un de nos accompagnés actifsDV s'est essayé, par exemple, au rempotage, au cannage et à la menuiserie.

Des casques de réalité virtuelle étaient également à disposition pour simuler d'autres professions.





Les forums associatifs de la rentrée.

apiDV Nouvelle-Aquitaine y tiendra un stand

Nous vous attendons nombreux!

#### septembre 2025

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	-
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	Camadi Caantambua
22	23	24	25	26	27	28	Samedi 6 septembre Forum des asso de Bordeaux Forum des asso de Mérignac
29	30						

Mercredi 10 septembre Forum des asso place Nansouty Bordeaux

#### Forum de l'emploi octobre 2025

apiDV Nouvelle-Aquitaine fait partie du comité de pilotage, mené par la Maison de l'Emploi et de l'Entreprise de Bordeaux, pour organiser le plus important forum de rentrée, consacré à l'insertion professionnelle.

« Parlons emploi avec vos associations » aura lieu le jeudi 9 octobre.

Comme pour la précédente édition, le public pourra rencontrer, au sein d'un village associatif, installé sur la place Pey Berland, des structures œuvrant dans l'accompagnement vers l'emploi et le maintien en poste.

Les visiteurs pourront y retrouver conseils et informations auprès des structures du Service Public de l'Emploi, des centres de formations et des associations.

La délégation y tiendra bien évidemment un stand.

### **CULTURE**



Le nouveau livret d'opéra, enregistré en audio par les bénévoles de la délégation, est disponible en téléchargement, au format Daisy.

Il s'agit de « Don Giovanni » de Mozart, qui a été proposé en audiodescription au Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence, début juillet, et sera à l'opéra de Toulouse en octobre prochain.

Demandez le livret à l'adresse : opera@apidv.org

#### Des affiches de Cinéma parlantes

2756 films sont disponibles en audiodescription sur le <u>portail de l'audiodescription</u>, mais personne n'avait songé aux affiches. C'est aujourd'hui chose faite ; grâce à l'initiative de ZeugmaConcepts.

Sur leur site, il est possible d'écouter quelques affiches, elles sont aussi disponibles sur YouTube.

Ce projet « Les affiches parlantes, » a été récompensé par l'initiative Les Uns et les Autres (C NC et Agefiph), qui soutient l'inclusion professionnelle dans le cinéma et l'audiovisuel.

Grâce à ce prix, ils vont pouvoir travailler sur les affiches du portail de l'audiodescription Pour plus d'informations : <u>https://www.lesconceptsdezeugma.fr/</u>



### Programmation 2025/2026 de l'Opéra national de Bordeaux

#### **Iolanta**

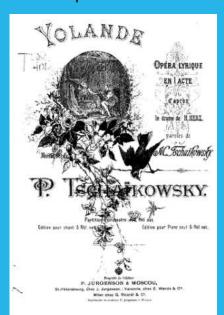
Ultime opéra de Tchaïkovski, Iolanta (1892) met en scène une jeune princesse aveugle, préservée du monde par son père, vivant presque artificiellement dans un jardin magique.

Faut-il lui dire qu'elle est aveugle ? Faut-il user de l'amour pour lui permettre de voir le monde d'une autre manière ?

Cette fable médiévale est tour à tour sensible, symbolique, philosophique, amoureuse...

La mise en scène de Stéphane Braunschweig joue sur la lumière pour dessiner un parcours initiatique plein de poésie.

**Mardi 18 novembre 20 h :** Séance en audiodescription, proposée grâce au soutien de l'Unadev et avec le prestataire Accès culture.



#### Chantons Roméo et Juliette

Présentés en version réduite et ludique, les opéras participatifs sont l'occasion de se familiariser avec l'opéra en s'initiant au chant et au spectacle vivant.

Cette saison, ce sont les célèbres amoureux de Vérone et la musique française qui seront à l'honneur avec une adaptation de l'opéra de Charles Gounod, Roméo et Juliette.

Lors des ateliers de préparation, et pendant le spectacle, les enfants deviennent les véritables acteurs de cet opéra. Une expérience à vivre en famille!

En amont du spectacle, des tutos sont mis à disposition sur le site Internet pour s'entraîner à la maison. Des ateliers sont également proposés avec le chef de chœur.

Enfin, une heure avant le spectacle, le chef de chœur mènera une dernière répétition ouverte au public muni d'un billet pour le concert.

Samedi 13 juin 14 h

Séance en audiodescription.

cnsa

Caisse nationale de

solidarité pour l'autonomie

### INFORMATIONS SOCIALES

### Développement de l'offre de livres numériques accessibles

À compter du 28 juin, les dispositions de la directive européenne 2019/882, dite « Acte européen d'accessibilité », entrent officiellement en vigueur : les nouveaux livres numériques, leurs logiciels de lecture, les liseuses et les plateformes de vente devront répondre à des exigences renforcées d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap.

À partir de l'entrée en vigueur de la directive, les fonctionnalités d'accessibilité d'un livre numérique devront permettre à l'usager de :

- Naviguer dans la structure et la mise en page du document, pour consulter, entre autres, la table des matières ou aller de chapitre en chapitre,
- Vocaliser le texte à l'aide d'une synthèse vocale,
- Modifier la police de caractères et agrandir la taille du texte, de l'espace entre les lignes ou les mots pour répondre par exemple aux besoins de publics dyslexiques ou malvoyants,
- Prendre connaissance des alternatives textuelles aux images qui apportent de l'information

Pour plus de renseignements sur le livre accessible, visiter le site dédié : www.lina25.fr.

Source: culture.gouv.fr

### 18 nouvelles mesures pour simplifier la vie des personnes en situation de handicap

La CNSA est mobilisée aux côtés des MDPH et des départements pour piloter la mise en œuvre des mesures annoncées par Charlotte Parmentier-Lecocq, ministre déléguée chargée de l'Autonomie et du Handicap.

18 mesures concrètes, articulées autour de 4 axes majeurs :

- Alléger les démarches,
- Écouter, orienter et accompagner,
- Simplifier et réduire les délais,
- Soutenir les agents des MDPH et moderniser leurs outils.

Ces mesures ont pour objectif de simplifier et réduire les démarches nécessaires pour accéder à ses droits, de fluidifier les parcours et de renforcer la clarté des droits.(...)

En voici quelques-unes qui seront développées au cours des années 2025 et 2026 :

- Appliquer partout les droits sans limitation de durée, avec des règles claires,
- extension des droits sans limitation de durée à l'allocation d'éducation de l'enfant handicapé (AEEH),
- Un formulaire MDPH plus simple, plus court, plus clair,
- Réduire le renouvellement des dossiers,
- Mieux accompagner le passage à la retraite pour sécuriser les droits,

Pas d'interruption dans les droits : Garantir la continuité des droits dès lors que les demandes de renouvellement sont déposées.

Source : CNSA

### **NUMÉRIQUE & INNOVATIONS**

Entretien avec Kéolis pour mieux comprendre les besoins des usagers sur leurs services numériques





### Des applications pour faciliter la mobilité

Connaissez-vous ces applications de mobilité ? Elles pourraient faciliter et fluidifier vos déplacements. En voici quelques-unes que certains bénéficiaires ont testés :

- **Seeing AI**: cette application, disponible sur Androïd et Apple, permet grâce à l'appareil photo et l'intelligence artificielle de lire des textes, de décrire des images et de reconnaitre des produits. Plusieurs fonctionnalités sont disponibles.

Ainsi, grâce à elle, en scannant le code barre d'un produit vous pourrez savoir de quel type de produit il s'agit!

<u>Ses avantages</u> : les mises à jour régulière permettent aux fonctionnalités de s'améliorer.

<u>Ses inconvénients</u>: la retranscription de documents écrits en audio dépendra fortement de la qualité de l'écriture et de la photo. Les graphiques, les tableaux et l'écriture manuscrite ne sont pas reconnu par l'application. L'entreprise Keolis Bordeaux Métropole Mobilité, qui exploite le réseau de transports publics de la métropole, a souhaité mener une enquête sur l'accessibilité de ses outils digitaux, auprès de ses usagers déficients visuels.

Les entretiens ont porté sur les applications et sites internet de TBM et Mobibus, le service de transports adaptés :

comment les personnes aveugles ou malvoyantes les utilisent, quelles améliorations sont à prévoir, quelles sont les difficultés rencontrées lors de la navigation...?

Cette enquête interne avait pour vocation de comprendre les besoins des usagers pour développer l'utilisation et l'autonomie sur ces supports, et leur permettre, ainsi, de mieux se déplacer sur le réseau.



### **NUMÉRIQUE & INNOVATIONS**

- **StreetNav**: est un GPS piéton et transports qui s'adapte en fonction du handicap. Elle va permettre, dans le cas où le handicap est visuel, de vocaliser avec plus ou moins de précision les obstacles sur le chemin. Des vibrations et de la vocalisation permettent d'aider durant la navigation.



<u>Ses avantages</u>: bien plus précis que Google Maps et Moovit, StreetNav permet de prévenir des obstacles sur le trajet. Pour les itinéraires en transports, elle énonce chaque arrêt. Elle est régulièrement mise à jour et les fonctionnalités sont toujours en développement.

<u>Ses inconvénients</u>: l'application peut présenter des bugs et lors des trajets en transports, elle n'annonce pas toutes les disponibilités de bus et leur passage.



- **Transit** : un peu dans le même registre que Moovit, cette application ne vocalise pas l'entièreté des arrêts mais avertit l'usager 2 arrêts avant par un vocal ou une vibration ainsi qu'au moment de descendre.

<u>Ses avantages</u> : elle permet de prévenir l'usager lors de correspondance s'il y a un risque de rater le transport et donne les différents horaires de passages

<u>Ses inconvénients</u> : il existe une version gratuite qui a de nombreuses publicités.

- **Lazarillo** : plus précis que Google Maps, cette application indique les différentes distances, intersections et directions. Elle indique également les lieux susceptibles d'intéresser l'usager (hôpitaux, restaurants...)

Cependant l'application peut passer du français à l'anglais et vice versa, sans pour autant perdre l'itinéraire.



## APPEL À BÉNÉVOLES

- Transcriptio: notre service d'adaptation de documents.
   Rendez accessibles toutes sortes d'ouvrages et de documents scolaires ou professionnels, dans nos locaux.
   Vous permettrez aux étudiants, particuliers ou salariés déficients visuels de poursuivre leurs études, se former, travailler ou se divertir.
- Bibliothèque sonore : Notre service d'enregistrement de livres audio.
- Prêtez votre voix pour les personnes empêchées de lire. Enregistrez, depuis votre domicile, les nouveautés littéraires ou les classiques, dans tous les genres possibles.
- actifsDV: notre service d'accompagnement vers et dans l'emploi.

Faites profiter nos accompagnés déficients visuels de votre expérience professionnelle. Aidez-les à trouver une formation, un 1er job ou entamer une reconversion professionnelle, en binôme avec un autre bénévole.

#### TINTIN: BANDES-DESSINÉES AUDIODÉCRITES

#### À destination des personnes aveugles ou malvoyantes



Lecrabeauxpincesd'or

#### FRAIS DE PARTICIPATION

1 album = participation de 15€

Le Trésor de Rackam Le rouge

- 10 albums = participation de 130€
- 5 albums = participation de 70€
- 16 albums = participation de 190€

## Coordonnées de l'abonné(e): Nom: Prénom: Adresse: Ville: Téléphone: Courriel:

#### **MODALITÉS**

#### Ce bulletin complété est à renvoyer accompagné de votre chèque

(à l'ordre d'apiDV Nouvelle-Aquitaine) à l'adresse suivante : apiDV - GIAA Nouvelle-Aquitaine, 14 rue de la Réole, 33800 BORDEAUX.

Je m'engage à ne pas copier, ni diffuser tous les documents adaptés et produit par apiDV. Pour respecter le décret sur « l'exception des droits d'auteur », merci de nous fournir une attestation du degré de votre handicap visuel (photocopie de votre carte d'invalidité, certificat médical...)

Date:	
	Signature

### **BON DE SOUTIEN**



14 rue de la Réole 33800 Bordeaux

05.56.31.48.48

a contact.aquitaine@apidv.org

www.apidv-nouvelle-aquitaine.org

OUI, je réponds à votre appel et je soutiens	vos actions.
Pour vous permettre d'aider plus de personnes malvoyantes.	aveugles et
Je fais don de :	
	Mes coord

50 € 100 € 200 € 500 €	Soit après déduction fiscale :	50€ 34€ 68€ 170€
Montant I	ibre	€

Renvoyez ce document accompagné de votre chèque (à l'ordre d'apidv Nouvelle-Aquitaine) à l'adresse suivante : apiDV - GIAA Nouvelle-Aquitaine, 14 rue de la Réole, 33800 BORDEAUX.

Mes coordonnées :		
Nom:		
Prénom :		
Adresse:		
Code Postal :		
Ville :		
Courriel:		
Je souhaite recevoir «La Tablette», le bulletin trimestriel d'apiDV Nouvelle-Aquitaine. (envoie par courriel)		

**UN GRAND MERCI!** 

#### ILS SOUTIENNENT LA DÉLÉGATION









